Madinah Arabic Reader

Book 2

Dr. V. Abdur Rahim

INTRODUCTION

Full-time Islamic schools are a relatively new phenomenon in the United States. However, the growth of such schools has been rapid and, Alhamdulillah, several hundred such schools now exist and the number is expected to mushroom further in the coming years.

In the United States, Islamic schools admit students as young as 3 years of age (Pre-Kindergarten) and, in the ensuing years, these students progress through Kindergarten, 1st Grade and all the way through 12th Grade, at which time, Insha Allah, they should be ready to enter college.

Islamic schools curricula comprise secular subjects, which are generally the same as those mandated by the County or the State for public schools. In addition, Islamic schools tutor religious subjects such as Arabic, Islamic Studies and Qur'an. The standards to which students are tutored and tested in secular subjects, on a grade-by-grade basis, are well documented so that administrators, teachers and students know, at the outset, what is expected in terms of performance from each party. Equally important, parents are aware of such expectations. No similar standards exist for the religious component of Islamic schools' curricula.

The Board of Directors of the Nur-Ul-Islam Academy, a fully-accredited Islamic school (Pre-K through 12th grade) located in the Fort Lauderdale area of Florida, felt that the absence of well documented standards was not conducive to proper administration, teaching or learning. As a first step to compensate for this shortcoming, the Board felt that there was an urgent need to structure and publish a series of textbooks that would fit well into the structure and overall curricula of the Nur-Ul-Islam Academy, and that may serve the needs of other schools in North America and elsewhere.

This led the Academy's Board of Directors to invite Professor Abdur Rahim, Director of the Translation Center of King Fahd Quran Printing Complex and former Professor of Arabic at the Islamic University of Madinah, Saudi Arabia to visit the Academy and to produce a series of textbooks that would enable students to read, write and speak Arabic with some degree of proficiency by the 8th Grade. Professor Abdur Rahim was both gracious and generous in his response and traveled without delay to the Academy's campus to undertake the exercise. His efforts led to this eight-volume series catering for students from Kindergarten through 8th Grade.

Professor Abdur Rahim's eight-volume texts allow the language to be acquired in the classical structural form. The books attempt to teach language skills through applied grammar. Each lesson consists of a conversation based on certain language patterns. Various types of exercises help the student to understand each of the patterns occurring in the lesson, and to master them. The vocabulary represents classical and Qur'anic words and expressions, along with words used in modern Arabic.

The series of books are currently being utilized at the Academy to prepare students for the University of London (UK) GCE Ordinary Level and Advanced Level examinations, via Edexcel International.

The Board of Directors, faculty, students and parents of the Nur-Ul-Islam Academy are very much indebted to Professor Abdur Rahim for his generosity and devotion to our cause, and we pray that Allah rewards him in abundance.

May Allah bless all who seek knowledge. Jazak Allah Khairan.

Dr. Kem Hussain
President: Nur-Ul-Islam Academy
Nur-Ul-Islam Academy
10600 SW 59th Street,
Cooper City, Florida, USA

Madinah Arabic Reader
Book 2

ARABIC COURSE AS TAUGHT AT THE ISLAMIC UNIVERSITY MADINAH

Professor Abdur Rahim, Director of the Translation Centre of the King Fahd Quran Printing Complex and former Professor of Arabic at the Islamic University of Madinah, Saudi Arabia, has authored texts designed to impart a knowledge of classical Arabic through applied grammar. Each lesson, based on a conversation, illustrates distinctive language patterns. These patterns are elucidated by a variety of helpful exercises. The vocabulary ranges from classical and Quranic Arabic to modern Arabic.

This series of books is currently being utilized at various schools to prepare students for the University of London (UK) GCE O-Level and A-Level examinations.

ISBN 81-7898-474-1
9 788178 984742

Goodword
www.goodwordbooks.com

دُرُوسُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ
لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا

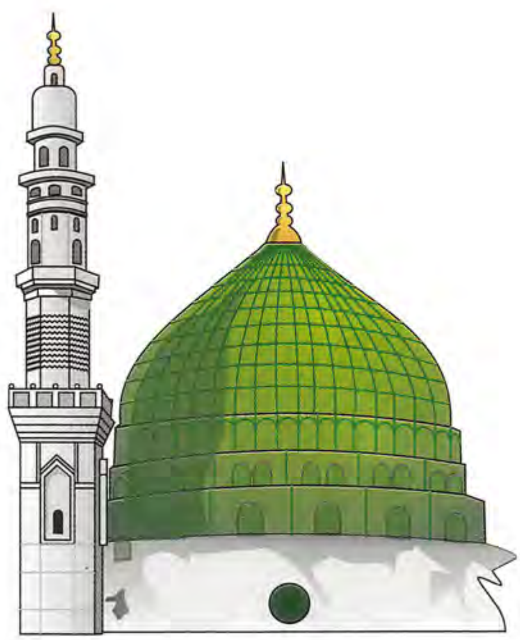
Madinah Arabic Reader

Book 2

AN EIGHT-PART ARABIC LANGUAGE COURSE AS TAUGHT AT THE ISLAMIC UNIVERSITY, MADINAH

Dr. V. Abdur Rahim

GOODWORD
goodwordbooks.com



First published 2005
Reprinted 2012

Goodword Books
1, Nizamuddin West Market
New Delhi-110 013
Tel. 9111-4182-7083, 4652-1511
Fax: 9111-4565-1771
email: info@goodwordbooks.com
www.goodwordbooks.com, www.goodword.net
Printed in India

Islamic Vision Ltd.
434 Coventry Road, Small Heath
Birmingham B10 0UG, U.K.
Tel. 121-773-0137
Fax: 121-766-8577
e-mail: info@ipci-iv.co.uk
www.islamicvision.co.uk

IB Publisher Inc.
81 Bloomingdale Rd, Hicksville
NY 11801, USA
Tel. 516-933-1000, Fax: 516-933-1200
Toll Free: 1-888-560-3222
email: info@ibpublisher.com
www.ibpublisher.com

INTRODUCTION

Full-time Islamic schools are a relatively new phenomenon in the United States. However, the growth of such schools has been rapid and, Alhamdulillah, several hundred such schools now exist and the number is expected to mushroom further in the coming years.

In the United States, Islamic schools admit students as young as 3 years of age (Pre-Kindergarten) and, in the ensuing years, these students progress through Kindergarten, 1st Grade and all the way through 12th Grade, at which time, Insha Allah, they should be ready to enter college.

Islamic schools curricula comprise secular subjects, which are generally the same as those mandated by the County or the State for public schools. In addition, Islamic schools tutor religious subjects such as Arabic, Islamic Studies and Qur'an. The standards to which students are tutored and tested in secular subjects, on a grade-by-grade basis, are well documented so that administrators, teachers and students know, at the outset, what is expected in terms of performance from each party. Equally important, parents are aware of such expectations. No similar standards exist for the religious component of Islamic schools' curricula.

The Board of Directors of the Nur-Ul-Islam Academy, a fully-accredited Islamic school (Pre-K through 12th grade) located in the Fort Lauderdale area of Florida, felt that the absence of well documented standards was not conducive to proper administration, teaching or learning. As a first step to compensate for this shortcoming, the Board felt that there was an urgent need to structure and publish a series of textbooks that would fit well into the structure and overall curricula of the Nur-Ul-Islam Academy, and that may serve the needs of other schools in North America and elsewhere.

This led the Academy's Board of Directors to invite Professor Abdur Rahim, Director of the Translation Center of King Fahd Quran Printing Complex and former Professor of Arabic at the Islamic University of Madinah, Saudi Arabia to visit the Academy and to produce a series of textbooks that would enable students to read, write and speak Arabic with some degree of proficiency by the 8th Grade. Professor Abdur Rahim was both gracious and generous in his response and traveled without delay to the Academy's campus to undertake the exercise. His efforts led to this eight-volume series catering for students from Kindergarten through 8th Grade.

Professor Abdur Rahim's eight-volume texts allow the language to be acquired in the classical structural form. The books attempt to teach language skills through applied grammar. Each lesson consists of a conversation based on certain language patterns. Various types of exercises help the student to understand each of the patterns occurring in the lesson, and to master them. The vocabulary represents classical and Qur'anic words and expressions, along with words used in modern Arabic.

The series of books are currently being utilized at the Academy to prepare students for the University of London (UK) GCE Ordinary Level and Advanced Level examinations, via Edexcel International.

The Board of Directors, faculty, students and parents of the Nur-Ul-Islam Academy are very much indebted to Professor Abdur Rahim for his generosity and devotion to our cause, and we pray that Allah rewards him in abundance.

May Allah bless all who seek knowledge. Jazak Allah Khairan.

Dr. Kem Hussain
President: Nur-Ul-Islam Academy
Nur-Ul-Islam Academy
10600 SW 59th Street,
Cooper City, Florida, USA

CONTENTS



الـــدَّرْسُ الأوَّلُ

LESSON 1

بَيْتِـــــي



هَـــذَا بَيْـــتِي. بَيْـــتِي أَمَامَ الْمَسجِد. بَيْتِي جَمِيلٌ. فِيهِ حَدِيقَةٌ صَغِيرَةٌ. هَذِهِ غُرْفَـــتِي. فِيهَـــا نَافِذَةٌ كَبِيرَةٌ وَمِرْوَحَةٌ جَمِيلَةٌ. هَذَا سَرِيرِي وهَذَا كُرْسِيِّي وَهَـــذَا مَكْتَـــبِي. سَاعَتِي وَقَلَمِي وَكِتَابِي عَلَى الْمَكْتَبِ. وَحَقِيبَتِي تَحْتَ الْمَكْتَبِ. نَافِذَةُ غُرْفَتِي مَفْتُوحَةٌ.

هَذِهِ غُرْفَةُ أَخِي. وَتِلْكَ غُرْفَةُ أُخْتِي. غُرْفَةُ أَخِي كَبِيرَةٌ وَغُرْفَةُ أُخْتِي صَغِيرَةٌ. غُرْفَةُ أَخِي أَمَامَ غُرْفَتِي وَغُرْفَةُ أُخْتِي أَمَامَ الْمَطْبَخِ.

لِي أَخٌ وَاحِدٌ اسْمُهُ أُسَامَةُ ، وَلِي أُخْتٌ وَاحِدَةٌ اسْمُهَا سُعَادُ.



أَبِي وَأُمِّي فِي تِلْكَ الْغُرْفَةِ الْكَبِيرَةِ.

أَنَا أُحِبُّ أَبِي وَأُمِّي . وَأُحِبُّ أَخِي وَأُخْتِي .

تَمَـــــــارِين EXERCISES

(١) اِقْــرَأْ وَاكْتُـــبْ : Read and Write :

(١) مَنْ فِي هَذَا الْبَيْتِ؟ فِيهِ حَامِدٌ.



(٢) مَاذا فِي الْحَقِيبَةِ؟ فِيهَا كِتَابِي وَقَلَمِي وَدَفْتَرِي.

(٣) مَنْ فِي السَّيَّارَةِ ؟ فِيهَا أَبِي وَأُمِّي وَأَخِي وَأُخْتِي.

(٤) مَنْ فِي مَسْجِدِ الْجَامِعَةِ الآنَ؟ مَا فِيهِ أَحَدٌ.

(٥) مَنْ فِي هَذِهِ الْغُرْفَةِ؟ فِيهَا الْمُدِيرُ.

(٢) اِقْــــرَأْ : Read:

(١) أُحِبُّ أَبِي وَأُمِّي.

(٢) أُحِبُّ أَخِي وَأُخْتِي.

(٣) أُحِبُّ زَمِيلِي.

(٤) أُحِبُّ أُسْتَاذِي.

(٥) أُحِبُّ اللهَ.

(٦) أُحِبُّ النَّبِيَّ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ).

(٧) أُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.



POINTS TO REMEMBER

This is a revision lesson. It contains only two new words:

أُحِبُّ and فِيهِ/فِيهَا

1. فِيهِ means "in it", e.g.,

Who is in the house? — مَنْ فِي الْبَيْتِ؟

There are my father and mother in it. — فِيهِ أَبِي وَ أُمِّي.

2. The feminine is فِيهَا, e.g.,

Who is in the room? — مَنْ فِي الغُرْفَةِ؟

There is my brother in it. — فِيهَا أَخِي.



3. أُحِبُّ means "I love, I like", e.g.,

I love my father, my mother, my brother and my sister.[1] — أُحِبُّ أَبِي وَ أُمِّي وَأَخِي وَ أُخْتِي.

The object of a verb is in the accusative case (مَنْصُــــوبٌ), i.e. takes «-a» ending. But it does not appear in a noun which has the possessive pronoun of the first person singular attached to it. Here are some examples of the object without the possessive pronoun of the first person:

(uhibbu llâh-**a**) I love Allâh. — أُحِبُّ اللَّهَ.

(uhibbu r-rasûl-**a**) I love the Messenger. — أُحِبُّ الرَّسُولَ.

(uhibbu rasûl-**a** llâhi) I love the Messenger of Allâh. — أُحِبُّ رَسُولَ اللَّهِ.

(uhibbu l-lughat-**a** l- arabiyyat-**a**) — أُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

I love Arabic language.

Here we can learn تُحِبُّ "you love" (masculine singular).

Do you love Allâh? — أَتُحِبُّ اللَّهَ؟

Do you love your language (lughat-**a**-ka)? — أَتُحِبُّ لُغَتَكَ؟

Whom do you love? — مَنْ تُحِبُّ؟

What do you like? — مَاذَا تُحِبُّ؟

[1] In English the word "and" is used only before the last word, but in Arabic it must be used all through.

الدَّرْسُ الثَّـــانِي

LESSON 2



كَيْفَ حَالُكِ يَا بِنْتُ؟

أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلّهِ.

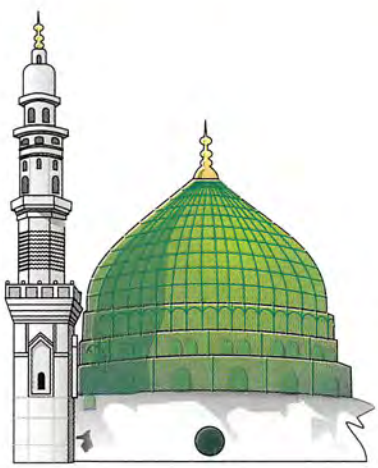
مِنْ أَيْنَ أنتِ؟

أَنَا مِنْ سُورِيَا.

مَا اسْمُـــكِ؟

اسْمِي آمِنَـــةُ.

أيْنَ أَبُـــوكِ؟



أَبِي هُـــنَا فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ. هُوَ مُفَتِّشٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ.

وَأَيْنَ أُمُّـــكِ؟

هِيَ أَيْضًا هُـــنَا. هِيَ طَبِيبَةٌ فِي مُسْتَشْفَى الْوِلاَدَةِ.

وَمَنْ هَذِهِ الْفَتَاةُ الَّتِي مَعَكِ؟ أَهِيَ أُخْتُكِ؟



لاَ. هِيَ بِنْتُ عَمِّي.

مَا اسْمُهَـــا؟

اسْمُهَـــا فَاطِمَـــةُ.

أَهِي زَمِيلَتُـــكِ؟

لاَ. أَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ وَهِيَ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ.

أَلَكِ أُخْتٌ؟

لاَ. مَا لِي أُخْتٌ.



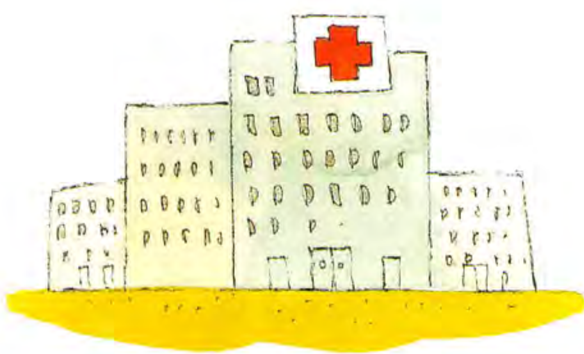
أَلَكِ أَخٌ؟

نَعَمْ. لِي أَخٌ كَبِيْرٌ وَهُوَ طَالِبٌ بِالْجَامِعَةِ.

وَمَنْ هَذَا الطِّفْلُ الَّذِي مَعَكِ؟

هُوَ ابْنُ أَخِي.

مَا اسْمُهُ؟



اسْمُهُ سَعْدٌ.

أَأُمُّكِ فِي الْبَيْتِ الآنَ؟

لاَ. ذَهَبَتْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.

تَمَارِين EXERCISES

(١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ : Read and Write :

(١) كَيْفَ حَالُكَ يَا أَبِي؟

(٢) كَيْفَ حَالُكِ يَا أُمِّي؟

(٣) أَيْنَ ابْنُكِ يَا زَيْنَبُ ؟ ذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ.

(٤) أَيْنَ بِنْتُكِ يَا آمِنَة ؟ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

(٥) لِمَنْ هَذِهِ السَّاعَةُ الْجَمِيلَةُ ؟ أَهِيَ لَكِ يَا فَاطِمَةُ؟ نَعَمْ. هِيَ لِي.



(٦) أَهَذَا قَلَمُكَ يَا مُحَمَّدُ ؟ لاَ. هَذَا قَلَمُكَ أَنْتَ.

(٧) تِلْكَ السَّيَّارَةُ الْجَمِيلَةُ الَّتِي خَرَجَت الآنَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ لِلْمُدِيرِ.

(٨) أَأَنْتَ مُهَنْدِسٌ يَا سَيِّدِي ؟ لاَ. أَنَا طَبِيبٌ.

(٩) أَأَنْتِ طَبِيبَةٌ يَا سَيِّدَتِي ؟ لاَ. أَنَا مُدَرِّسَةٌ.

(٢) اِقْــرَأْ كُـــلَّ جُمْلَةٍ مِّنَ الْجُمَلِ الآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهَا مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تَغْيِيرِ الْمُنَادَى كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ:

Change the pronoun in the following sentences to feminine as explained in the example:



مِثَالٌ: أَيْنَ قَلَمُكَ يَا أَبِي؟ — أَيْنَ قَلَمُكِ يَا أُمِّي؟

(١) أَعِنْدَكَ قَلَمٌ يَا مُحَمَّدُ؟ — ....يَا آمِنَةُ؟

(٢) أَيْنَ بَيْتُكَ يَا سَيِّدِي؟ — ....يَا سَيِّدَتِي؟

(٣) أَهَذَا الدَّفْتَرُ لَكَ يَا عَلِيُّ؟ — ....يَا فَاطِمَةُ؟

(٤) مِنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا أَخِي؟ — ....يَا أُخْتِي؟

(٥) أَيْنَ أَبُوكَ يَا خَالِدُ؟ — ....يَا خَدِيْجَةُ؟

(٦) أَأَنْتَ مَرِيضٌ يَا خَالِي؟ — ....يَا خَالَتِي؟

(٧) أَيْنَ بَيْتُكَ يَا عَمِّي؟ — ....يَا عَمَّتِي؟

(٨) أَلَكَ أَخٌ يَا حَامِدُ؟ — ....يَا سُعَادُ؟

(٩) مَاذَا عِنْدَكَ يَا أَخِي؟ — ....يَا أُخْتِي؟

(١٠) اَلسَّلاَمُ عَلَيْكَ يَا أَبِي. — ....يَا أُمِّي.

(٣) أَنِّث الْفَاعِلَ فِي كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَــةِ:

Change the subject of the following sentences to feminine as explained in the example:



مثَالٌ: خَرَجَ مُحَمَّدٌ مِنَ البَيْتِ.   خَرَجَتْ آمِنَة مِنَ البَيْتِ.

(١) ذَهَبَ الْمُدَرِّسُ إِلَى الفَصْلِ.   ....

(٢) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْمُسْتَشْفَى.   ....



(٣) جَلَسَ الطَّالِبُ فِي الفَصْلِ.   ....

(٤) خَرَجَ أَخِي مِنَ البَيْــتِ.   ....

(٤) تَأَمَّلْ مَا يَلِي:

Read the following:

جَلَسَتْ الطَّالِبَةُ ← جَلَسَتِ الطَّالِبَةُ (ــْـ اَلْ ← ــِـ اَلْ)

(٥) اِقْرَأِ الْجُمَلَ الآتِيَــةَ:

Read the following sentences:

(١) مَنِ الفَتَى الَّذِي خَرَجَ مِنَ بَيْتِكَ الآنَ ؟   هُوَ ابْنُ عَمِّي .

(٢) مَنِ الفَتَاةُ الَّتِي خَرَجَتْ مِنَ بَيْتِكَ الآنَ يَا مُحَمَّد ؟   هِيَ بِنْتُ خَالَتِي.

(٣) لِمَنْ الْمِفْتَاحُ الَّذِي عَلَى المَكْتَبِ ؟   هُوَ لِلْمُدَرِّسِ.

(٤) لِمَنْ السَّاعَةُ الَّتِي عَلَى السَّرِيرِ؟   هِيَ لِزَوْجِ أُخْتِي.



(٦) أَكْمِلِ الْجُــمَلَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ اسْمٍ مَوْصُولٍ مُنَاسِبٍ (الَّذي، التي) فِي الْفَرَاغِ:

Fill in the blanks with الَّتِي or الَّذِي :



(١) الْكِتَابُ ....عَلَى الْمَكتبِ لِلْمُدَرِّسِ.

(٢) الْقَلَمُ ....فِي حَقِيبَتِي مَكْسُورٌ.



(٣) السَّيَّارَةُ ....خَرَجَتْ مِنَ الْمُسْتَشْفَى الآنَ لِلطَّبِيبِ الْجَدِيدِ.

(٤) الْكَلْبُ ....فِي الْحَدِيقَةِ مَرِيضٌ .



(٥) الْفَتَى ....خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ الآنَ ابْنُ الْمُؤَذِّنِ.

(٦) تِلْكَ الْبَطَّةُ............تَحْــتَ الشَّجَرَةِ لِبِنْتِ الْفَلاَّحِ.

(٧) الْبَيْتُ الْجَدِيدُ ......فِي ذَلِكَ الشَّارِعِ لِلْوَزِيرِ.



(٨) الدَّرْسُ ....بَعْدَ هَذَا الدَّرْسِ سَهْلٌ جِدًّا .

(٩) مَنِ الْفَتَاةُ ....جَلَسَتْ أَمَامَ الْمُدَرِّسَةِ؟ هِيَ طَالِبَةٌ مِنْ مَالِيزِيَا.



(١٠) أَتِلْكَ الْحَقِيبَةُ......تَحْتَ الْمَكْتَبِ لَكَ يَاخَالِد؟
لاَ، هِيَ لِصَدِيقِي مُحَــمَّدٍ.

NEW WORDS — اَلْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

الْعَمُّ : أَخُو الأَبِ	الْعَمَّةُ: أُخْتُ الأب
الْخَالُ: أَخُو الأُمِّ	الْخَالَةُ: أُخْتُ الأُمِّ
سَيِّدِي، سَيِّدَتِي	مُسْتَشْفَــى الْوِلاَدَةِ

POINTS TO REMEMBER

In this we learn the following:

1. We have learnt before أَنْتَ (anta) "you" for masculine singular. Now we learn أَنْتِ (anti) "you" for feminine singular, e.g.,

Where are you from, Aminah? مِنْ أَيْنَ أَنْتِ يَا آمِنَةُ؟

The possessive pronoun form of أَنْتِ is كِ (-ki), e.g.,

Where is your house, Maryam? أَيْنَ بَيْتُكِ يَا مَرْيَمُ؟

2. We have already learnt that the possessive pronoun form of أَنْتَ is كَ (-ka), e.g.,

Where is your house, Bilal? أَيْنَ بَيْتُك يَا بِلاَلُ؟

We have already learnt ذَهَبَ "he went", ذَهَبْتُ "I went" and ذَهَبْتَ "you went". Now we can learn ذَهَبَتْ "she went", e.g.,



Where is Aminah? أَيْنَ آمِنَةُ؟

She went to the university? ذَهَبَتْ إِلَى الجَامِعَةِ.

If the subject is mentioned the pronoun "she" has to be dropped, e.g.,

Maryam went to school. ذَهَبَتْ مَرْيَمُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

In ذَهَبَتْ the last letter تْ has sukûn.

If a verb like this is followed by اَلْ the sukûn is changed to kasrah e.g.,

The girl went. ذَهَبَتِ البِنْتُ

3. We have already learnt الَّذِي "who, which" for masculine singular. Now we learn الَّتِي for feminine singular, e.g.,

الطَّالِبَةُ الَّتِي جَلَسَتْ أَمَامَ الْمُدَرِّسَةِ مِنْ أَلْمَانِيَا.

The girl student who sat in front of the lady teacher is from Germany.

السَّاعَةُ الَّتِي عَلَى الْمَكْتَبِ لِلْمُدَرِّسِ.



The watch which is on the table belongs to the teacher.

4. We have learnt كِتَابُكَ "your book". Now note هـذا كِتَابُكَ أَنْتَ "this is *your* book." Here أَنْتَ has been added for emphasis. This is used in case of doubt or dispute.

Note also: هَذَا بَيْتُهُ هُوَ. هَذَا قَلَمِي أَنَا. ذَلِكَ كِتَابُهَا هِيَ.

VOCABULARY

العَمُّ	paternal uncle	الشَّجَرَةُ	tree
العَمَّةُ	paternal aunt	سُورْيَا	Syria
الْخَالُ	maternal uncle	الْمَدْرَسَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ	middle school
الْخَالَةُ	maternal aunt	الْمُفَتِّشُ	inspector
مُسْتَشْفَى الوِلادَةِ	maternity hospital	الفَتَاةُ	young lady
يَا سَيِّدِي	Sir!	الدَفْتَرُ	notebook
يَا سَيِّدَتِي	Madam!	مَالِيزِيَا	Malaysia

كَيْفَ حَالُكَ؟ How are you? How do you do? أَنَا بِخَيْرٍ I am fine.

أُمَّهَاتٌ	pl of أُمٌّ mother	آبَاءٌ	pl of أَبٌ father
وُزَرَاءُ	pl of وَزِيرٌ minister	عُلَمَاءُ	pl of عَالِمٌ scholar
أَقْوِيَاءُ	pl of قَوِيٌّ strong	ضِعَافٌ	pl of ضَعِيفٌ weak
بَعْدَ	after (the noun following بعد is in the genitive case)	المَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السَّعُودِيَّةُ	Kingdom of Saudi Arabia

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

LESSON 3

(أ)



مَنْ هؤُلاَءِ الْفتْيَةُ الطِّوَالُ يَا عَلِيّ؟

هُمْ طُلاَّبٌ جُدُدٌ.

مِنْ أَيْنَ هُمْ؟

هُمْ مِنْ أَمْرِيكَا.

أَهُمْ زُمَلاَؤُكَ؟

نَعَمْ. هُمْ زُمَلاَئِي. هُمْ فِي فَصْلِي.

أَهُمْ مُجْتَهِدُونَ؟

نَعَمْ. هُمْ مُجْتَهِدُونَ.

مَا أَسْمَاؤُهُمْ؟

أَسْمَاؤُهُمْ: يَاسِرٌ وَ زَكَرِيَّا وَمُوسَى وَعَبْدُ اللهِ.



وَمَنْ هَؤُلاَءِ الرِّجَالُ الْقِصَارُ؟

هُمْ حُجَّاجٌ.

مِنْ أَيْنَ هُمْ؟

بَعْضُهُمْ مِنَ الصِّينِ وَبَعْضُهُمْ مِنَ الْيَابَانِ.

أَيْنَ الْمُصْطَفَى وَأَصْدِقَاؤُهُ؟

ذَهَبُوا إِلَى الْمَطْعَمِ.

EXERCISES تَمَــــــــارِين

(١) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَــةِ إِلَى جَمْعٍ :

Change the subject in all the following sentences to plural:

مِثَالٌ : هَذَا طَالِبٌ . هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ (طُلَّابٌ)

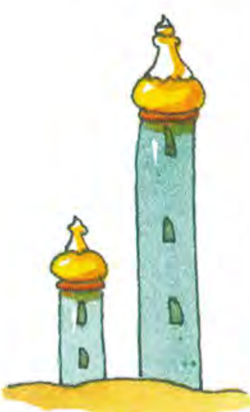


(١) هَذَا تَاجِرٌ .... (تُجَّارٌ)

(٢) هَذَا حَاجٌّ .... (حُجَّاجٌ)

(٣) هَذَا رَجُلٌ .... (رِجَالٌ)

(٤) هَذَا كَبِيرٌ .... (كِبَارٌ)



(٥) هَذَا صَغِيرٌ .... (صِغَارٌ)

(٦) هَذَا قَصِيرٌ .... (قِصَارٌ)

(٧) هَذَا طَوِيلٌ .... (طِوَالٌ)

(٨) هَذَا وَلَــدٌ .... (أَوْلَادٌ)

(٩) هَذَا ابْنٌ. .... (أَبْنَاءٌ)



(١٠) هَذَا عَمٌّ .... (أَعْمَامٌ)

(١١) هَذَا شَيْخٌ .... (شُيُوخٌ)

(١٢) هَذَا ضَيْفٌ .... (ضُيُوفٌ)

(١٣) هَذَا زَمِيلٌ .... (زُمَلَاءُ)



(١٤) هَذَا فَقِيرٌ .... (فُقَرَاءُ)

(١٥) هَذَا غَنِيٌّ. .... (أَغْنِيَاءُ)

(١٦) هَذَا صَدِيقٌ. .... (أَصْدِقَاءُ)

(١٧) هَذَا طَبِيبٌ. .... (أَطِبَّاءُ)

(١٨) هَذَا فَتىً . ... (فِتْيَةٌ)

(١٩) هَذَا أَخٌ . ... (إِخْوَةٌ)



(٢٠) هَذَا جَدِيدٌ .... (جُـــدُدٌ)

(٢١) هَذَا مُدَرِّسٌ .... (مُدَرِّسُونَ)

(٢٢) هَذَا مُهَنْدِسٌ... (مُهَنْدِسُونَ)



(٢٣) هَذَا فَلاَّحٌ. .... (فَلاَّحُونَ)

(٢٤) هَذَا مُجْتَهِدٌ... (مُجْتَهِدُونَ)

(٢٥) هَذَا مُسْلِمٌ. .... (مُسْلِمُونَ)

(٢)حَوِّلْ الْمُفْرَدَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ إِلَىَ جُمُوعٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ:

Change the underlined words to plural and reconstruct the sentences:

مِثَال: مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟ هُوَ حَاجٌّ .   مَنْ هؤُلاَءِ الرِّجَالُ ؟ هُمْ حُجَّاجٌ .

(١) مِنْ أَيْنَ هَذَا الطَّالِبُ؟ هُوَ مِنَ الْهِنْدِ. ....

(٢) أَيْنَ التَّاجِرُ الْكَبِيرُ ؟ هُوَ فِي السُّوقِ. ....



(٣) أَيْنَ الْمُدَرِّسُ الْجَدِيدُ ؟ هُوَ عِنْدَ الْمُدِيرِ. ....

(٤) أَيْنَ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ؟ أَهُوَ فِي الْفَصْلِ؟ ....

(٥) أَهَذَا الطَّالِبُ غَنِيٌّ؟ لاَ. هُوَ فَقِيرٌ. ....

(٦) مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟ هُوَ ضَيْفٌ. ....

(٧) لِي أَخٌ كَبِيرٌ؟ هُوَ طَالِبٌ بِالجَامِعَةِ. ....

(٨) أَيْنَ صَدِيقُكَ؟ ذَهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ. ....

(٩) مُحَمَّدٌ لَهُ ابْنٌ صَغِيرٌ. هُوَ طَالِبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ. ....

(١٠) أَزَمِيلُكَ مُجْتَهِدٌ؟ نَعَمْ ، هُوَ مُجْتَهِدٌ. ....

(٣) أَضِفْ الأَسْمَاءَ الآتِيَةَ مَرَّةً إِلَى اسْمٍ ظَاهِرٍ وَأُخْرَى إِلَى ضَمِيرٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ :

Make the following nouns مُضَاف using first a noun, and then a pronoun as shown in the example:

مِثَالٌ : أَبْنَاءٌ	أَبْنَاءُ مُحَـــمَّد	أَبْنَاؤُهُ
أَسْمَاءٌ	.... اَلطُّلاَّبِ	........................هُمْ
زُمَلاَءُ	................حَامِد	........................كَ
أَصْدِقَاءُ	................اَلْمُدَرِّسِ	........................هُ

(٤) اِقْــرَأْ الْمِثَالَ ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمَلَ الآتِيَــةَ مِثْلَهُ :

Change the subject of the following sentences to plural as shown in the example:

مِثَالٌ : اَلطَّالِبُ ذَهَبَ إِلَى الْمَطْعَمِ .   اَلطُّلاَّبُ ذَهَبُوا إِلَى الْمَطْعَمِ .

(١) الطَّالِبُ جَلَسَ فِي الْفَصْلِ. ....

(٢) الْمُدَرِّسُ خَرَجَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ. ....

(٣) التَّاجِرُ ذَهَبَ إِلَى السُّوْقِ. ....

(١) اِقْــرَأْ وَاكْتُــبْ :   Read and write :

(١) الطُّلاَّبُ فِي الْفَصْلِ.



(٢) مَنْ هؤُلاَءِ الأَوْلاَدُ؟ أَهُمْ أَبْنَاؤُكَ؟ لاَ. هُمْ أَبْنَاءُ أَخِي.

(٣) مَنْ هؤُلاَءِ النَّاسُ؟ هُمْ حُجَّاجٌ مِنْ تُرْكِيَا.

(٤) أَيْنَ التُّجَّارُ؟ ذَهَبُوا إِلَى السُّوقِ.

(٥) مَنْ هؤُلاَءِ الرِّجَالُ؟ هُمْ ضُيُوفٌ.

(٦) اَلْفَلاَّحُونَ فِي الْحُقُولِ وَأَبْنَاؤُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ.

(٧) أَيْنَ الطُّلاَّبُ الْجُدُدُ؟ بَعْضُهُمْ فِي الْفَصْلِ وَبَعْضُهُمْ عِنْدَ الْمُدِيرِ.

(٨) أَعْمَامِي تُجَّارٌ كِبَارٌ.

(٩) هؤُلاَءِ إِخْوَتِي.

(١٠) أَيْنَ أَبْنَاؤُكَ يَا عَلِيُّ؟ هُمْ فِي الدُّكَّانِ.

(١١) اَلطُّلاَّبُ الْكِبَارُ فِي الْمَلْعَبِ وَالطُّلاَّبُ الصِّغَارُ فِي الْفَصْلِ.



(١٢) هؤُلاَءِ الْفِتْيَةُ إخْوَةٌ . أَبُوهُمْ إِمَامُ هَذَا الْمَسْجِدِ .

(١٣) هؤُلاَءِ الرِّجَالُ فَلاَّحُونَ مِنْ قَرْيَتِي.

(١٤) أَيْنَ الطُّلاَّبُ الْجُدُدُ؟ أَخَرَجُوا ؟ نَعَمْ . خَرَجُوا وَذَهَبُوا إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

(١٥) أَهؤُلاَءِ الأَطِبَّاءُ مُسْلِمُونَ ؟ نَعَمْ . هُمْ مُسْلِمُونَ.

(١٦) لِي أَبْنَاءٌ صِغَارٌ. بَعْضُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الابْتِدَائِيَّةِ وبَعْضُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ.

(٦) أُكْتُبْ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَـــةِ :

Write the plural of the following words:

كَبِيرٌ .... مُسْلِمٌ............ رَجُلٌ .... اِبْنٌ ....

ضَيْفٌ .... فَتًى .... حَاجٌّ .... أَخٌ ....

صَغِيرٌ .... طَوِيلٌ .... غَنِيٌّ .... فَقِيرٌ ....

اَلْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ: NEW WORDS :

اَلْحَقْلُ ج: حُقُولٌ اَلنَّاسُ اَلْقَرْيَةُ اَلضَّيْفُ

اَلشَّيْخُ اَلْمَطْعَمُ اَلْمَدْرَسَةُ الابْتِدَائِيَّةُ





POINTS TO REMEMBER

In this lesson we learn:

1. The plural of nouns and adjectives. In English adjectives have no plural form. We say: "good man" and "good men". But in Arabic even adjectives have plural form.
2. In English we have two kinds of plural form:

   (1) Sound

   (2) Broken

In the sound plural the word retains its original form e.g.,

Book □ books, pen □ pens.

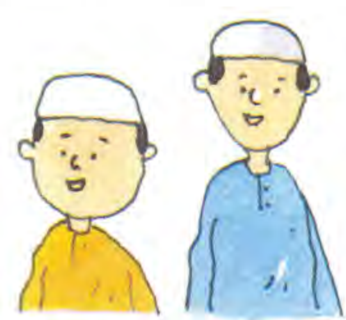
In the broken plural the original form of the word is changed to a great extent, e.g.,

Man □ men, woman □ women.

In Arabic we have these two kinds of plural forms : sound and broken.

- The **sound plural** is either masculine or feminine. The sound masculine plural has «-ûna» ending. e.g.

مُسْلِمٌ muslim-**u-n**	□	مُسْلِمُونَ muslim-**ûna**
مُدَرِّسٌ mudarris-**u-n**	□	مُدَرِّسُونَ mudarris-**ûna**



The sound feminine plural has "ât-u-n" ending. e.g.

مُسْلِمَةٌ muslim**at**-u-n	□	مُسْلِمَاتٌ muslim**ât**-u-n
مُهَنْدِسَةٌ muhandis**at**-u-n	□	مُهَنْدِسَاتٌ muhandis**ât**-u-n



Note that in this plural form the singular has short «a» before the «t» (muslimat-u-n), and the «t» is round (ة), whereas in the plural the «a» is long, and the «t» is open (muslimât-u-n).

In pronunciation the only difference between the singular and the plural is the shortness and length of «a»:

muslim**at**-u-n	muslim**ât**-u-n
☐	☐

- The **broken Plural:** There are more than twenty patterns of the broken plural. Some are given here. Unlike in English, the broken plural is very widely used in Arabic. These are:

فُعُولٌ (1u2û3-u-n)[1]	نَجْمٌ najm-u-n	نُجُومٌ nujûm-u-n
فُعُلٌ (1u2u3-u-n)	كِتَابٌ kitâb-u-n	كُتُبٌ kutub-u-n
فِعَالٌ (1i2â3-u-n)	جَبَلٌ jabal-u-n	جِبَالٌ jibâl-u-n
فُعَّالٌ (1u22â3-u-n)	تَاجِرٌ tâjir-u-n	تُجَّارٌ tujjâr-u-n
أَفْعَالٌ (a12â3-u-n)	قَلَمٌ qalam-u-n	أَقْلَامٌ aqlâm-u-n
فُعَلَاءُ (lu2a3â'-u)	زَمِيلٌ zamîl-u-n	زُمَلَاءُ zumalâ'-u

This is without tanwîn.

[1] The numbers 1,2 and 3 refer to the first, second and third letters of the word.

أَفْعِلاَءُ	صَدِيقٌ	أَصْدِقَاءُ
(a12ilâ'-u)	sadîq-u-n	asdiqâ'-u
This is without tanwîn		
فِعْلَةٌ	أَخٌ	إِخْوَةٌ
(1i23at-u-n)	Akh-u-n	ikhwat-u-n

The student is advised to learn the plural form of every new noun and adjective he learns.

2. The plural of هَذَا and هَذِهِ is هَؤُلاَءِ (hâ'ulâ'i), e.g.,



هَذَا تَاجِرٌ.

This is a merchant.

هَؤُلاَءِ تُجَّارٌ.

These are merchants.

هَذِهِ مُدَرِّسَةٌ.

This is a lady teacher.

هَؤُلاَءِ مُدَرِّسَاتٌ

These are lady teachers.



Note that هَـؤُلاَءِ is mostly used with human beings. Its use to refer to non-human beings is rare.

3. The plural of هُـوَ "he" is هُمْ "they" (masculine). Unlike the singular هُوَ the plural هُمْ is used to refer only to human beings, e.g.,

هُوَ مُدَرِّسٌ

He is a teacher.

هُمْ مُدَرِّسُونَ

They are teachers.

The plural of ـهُ (his) is ـهُمْ (their), e.g.,

Where is their house? أَيْنَ بَيْتُهُمْ؟

Their father is a famous merchant. أَبُوهُمْ تَاجِرٌ شَهِيرٌ.

Note that the words for "they" and "their" have the same form (هُمْ).

4. We have learnt ذَهَبَ "he went". Now "they went" is ذَهَبُوا dhahabû. Note that there is an *alif* at the end of the word which is not pronounced.

Note that the pronoun that we have learnt in this part of the lesson is masculine. We will learn the feminine pronoun in Part B of this lesson.

5. بَعْضُ "some", e.g.,

بَعْضُهُمْ مُدَرِّسُونَ، وَبَعْضُهُمْ مُهَنْدِسُونَ.

Some of them are teachers and some (of them) are the engineers.

VOCABULARY

أَسْمَاءٌ	pl of اِسْمٌ name	فِتْيَةٌ	plural of فَتًى young man
رِجَالٌ	pl of رَجُلٌ man	طِوَالٌ	pl of طَوِيلٌ tall
النَّاسُ	people	طُلَّابٌ	pl of طَالِبٌ student
قِصَارٌ	pl of قَصِيرٌ short	جُدُدٌ	pl of جَدِيدٌ new
حُجَّاجٌ	pl of حَاجٌّ pilgrim	ضَيْفٌ	guest, pl ضُيُوفٌ
أَصْدِقَاءُ	pl of صَدِيقٌ friend	قَرْيَةٌ	village
الْمَطْعَمُ	restaurant, mess	حَقْلٌ	field, pl حُقُولٌ
أَبْنَاءٌ	pl of اِبْنٌ son	زُمَلَاءُ	pl of زَمِيلٌ class-mate
شَيْخٌ	old man, learned-man pl. شُيُوخٌ	مُجْتَهِدُونَ	pl of مُجْتَهِدٌ hardworking

(ب)



مَنْ هؤُلاَءِ الْفَتَيَاتُ يَا مَرْيَمُ؟

هُنَّ زَمِيلاَتِي.

أَأَخَوَاتٌ هُنَّ؟

نَعَمْ هُنَّ أَخَوَاتٌ.

مَنْ أَبُوهُنَّ ؟

أَبُوهُنَّ الشَّيْخُ بِلاَلٌ. أُمُّهُنَّ أُسْتَاذَتِي.

أَيْنَ بَيْتُهُنَّ ؟

بَيْتُهُنَّ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

تَمَـــــارِين EXERCISES

(١) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي الْجُمَلِ الآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ:

Change the subject in the following sentences to plural as shown in the example:

مِثَالٌ : هَذِهِ بِنْتٌ. هؤُلاَءِ بَنَاتٌ . (بَنَاتٌ)

(١) هَذِهِ طَالِبَةٌ. .... (طَالِبَاتٌ)

(٢) هَذِهِ مُدَرِّسَةٌ. ....

(٣) هَذِهِ طَبِيبَةٌ. ....

(٤) هَذِهِ مُسْلِمَةٌ. ....

(٥) هَذِهِ زَوْجَةٌ. ....



(٦) هَذِهِ أُخْتٌ. .... (أَخَوَاتٌ)

(٧) هَذِهِ فَتَاةٌ. .... (فَتَيَـاتٌ)



(٨) هَذِهِ جَدِيدَةٌ. .... (جُـدُدٌ)

(٩) هَذِهِ كَبِيرَةٌ. .... (كِبَـارٌ)

(١٠) هَذِهِ صَغِيرَةٌ. .... (صِغَـارٌ)

(١١) هَذِهِ طَوِيلَةٌ. .... (طِـوَالٌ)

(٢) اِقْـرَأْ وَاكْتُـبْ: **Read and write:**



(١) هَؤُلاَءِ إِخْوَتِي وَهَؤُلاَءِ أَخَوَاتِي.

(٢) مَنْ هَؤُلاَءِ الْفَتَيَاتُ؟ هَؤُلاَءِ بَنَاتُ الْمُدَرِّسَةِ.

(٣) هَؤُلاَءِ الْفَتَيَاتُ زَمِيلاَتِي. أَبُوهُنَّ طَبِيبٌ وَأُمُّهُنَّ مُدَرِّسَةٌ.

(٤) أَيْنَ الطَّالِبَاتُ الْجُدُدُ؟ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.



(٥) أَيْنَ بَنَاتُكِ يَا عَمَّتِي؟ هُنَّ فِي الْمَطْبَخِ.

(٦) أَهَؤُلاَءِ الْمُمَرِّضَاتُ مُسْلِمَاتٌ؟ نَعَمْ.

(٧) هَؤُلاَءِ طَبِيبَاتٌ. أَزْوَاجُهُنَّ مُدَرِّسُونَ.

(٨) مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ؟ هِيَ زَوْجَةُ الطَّبِيبِ الْجَدِيدِ.

(٩) أَبَنَاتُكَ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ يَا أُسَامَةُ؟ بَعْضُهُنَّ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَبَعْضُهُنَّ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ.

(١٠) أَلَكِ بَنَاتٌ يَا لَيْلَى؟ نَعَمْ لِي بَنَاتٌ كِبَارٌ. وَهُنَّ طَالِبَاتٌ بِالْجَامِعَةِ.

(١١) مَنْ هَؤُلَاءِ النِّسَاءُ الطِّوَالُ ؟ هُنَّ طَبِيبَاتٌ مِنْ أَمْرِيكَا.

(١٢) الطَّبِيبَاتُ خَرَجْنَ مِنَ الْمُسْتَشْفَى.

(٣) اِقْرَأْ الْمِثَالَ ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مِثْلَهُ:

Change the subject in the following sentences to plural:

مِثَالٌ: زَيْنَبُ خَرَجَتْ مِنَ الْفَصْلِ. زَيْنَبُ وَآمِنَةُ وَمَرْيَمُ خَرَجْنَ مِنَ الْفَصْلِ.

(١) الْمُدَرِّسَةُ ذَهَبَتْ إِلَى الْفَصْلِ. ....

(٢) اَلطَّالِبَةُ الْجَدِيدَةُ جَلَسَتْ فِي الْفَصْلِ. ....

(٣) بِنْتُ مُحَمَّدٍ ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. ....

(٤) أَشِرْ إِلَى الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ (هَذَا، هَذِهِ، هؤُلَاءِ):

Fill in the blanks with suitable demonstrative pronouns (هَذَا، هَذِهِ، هَؤُلَاءِ):

(١) .... أَخِي. (٢) .... أُخْتِي. (٣) .... رِجَالٌ.

(٤) ....مُدَرِّسُونَ. (٥) .... طَالِبَاتٌ. (٦) .... أُمِّي.

(٧) .... أَبِي. (٨) ....طَالِبَةٌ. (٩) ....طَبِيبَاتٌ.

(١٠) ....تُجَّارٌ.

(٥) ضَعْ فِي الأَمَاكِنِ الخَالِيَةِ مِنَ الجُمَلِ الآتِيَةِ ضَمِيرًا مُنَاسِبًا (هُوَ، هِيَ، هُمْ ، هُنَّ):

Fill in the blanks with suitable personal pronouns: (هُوَ، هِيَ، هُمْ ، هُنَّ):



(١) مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟ .... مُدَرِّسٌ.

(٢) أَيْنَ الطَّالِبَاتُ؟ .... فِي الْفَصْلِ.

(٣) مَنْ هَؤُلاَءِ الْفِتْيَةُ؟ .... أَبْنَاءُ الْمُدَرِّسِ.

(٤) أَيْنَ الطَّالِبَةُ الْجَدِيدَةُ؟ .... فِي الْمَكْتَبَةِ.

(٥) مَنْ هَؤُلاَءِ النَّاسُ؟ .... حُجَّاجٌ مِنَ الْهِنْدِ.

(٦) أَيْنَ الطَّبِيبَاتُ ؟ .... فِي مُسْتَشْفَى الْوِلاَدَةِ.

(٧) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ الَّذِي خَرَجَ مِنْ بَيْتِكَ؟ .... ابْنُ أَخِي.

(٨) مِنْ أَيْنَ هَؤُلاَءِ الضُّيُوفُ؟ .... مِنَ الرِّيَاضِ.

(٩) مِنْ أَيْنَ هَؤُلاَءِ الْمُمَرِّضَاتُ؟ .... مِنَ الْفِلبِّين.

(١٠) مَنْ هَذِهِ الْفَتَاةُ؟ .... بِنْتُ الْمُدَرِّسَةِ.

(٦) هَاتِ جَمْعَ الأَسْمَاءِ الآتِيَةِ:

Write the plural of the following nouns and adjectives:

أُخْتٌ.............. بِنْتٌ .... مُسْلِمَةٌ .... طَبِيبَةٌ ....

طَبِيبٌ .... زَوْجٌ .... زَوْجَةٌ .... فَتَاةٌ ....

كَبِيرَةٌ .... طَوِيلَةٌ.............. جَدِيدَةٌ .... أَخٌ ....

أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ

هَذَا طَالِبٌ.	هَؤُلاَءِ طُلاَّبٌ.
هَذِهِ طَالِبَةٌ.	هَؤُلاَءِ طَالِبَاتٌ.

الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

الزَّوْجُ ج : أَزْوَاجٌ   اَلْمَرْأَةُ ج : نِسَاءٌ

(اَلْمَرْأَةُ: بِدُونِ الـــ : اِمْرَأَةٌ)   قَرِيبٌ

POINTS TO REMEMBER





In this part we learn the following:

1. The plural of هِيَ "she" is هُنَّ, e.g.,

    They are my brothers, هُمْ إِخْوَتِي،

    and they are my sisters. وَهُنَّ أَخَوَاتِي.

    The plural of هَا "her" is هُنَّ "their", e.g.,

    They are my classmates and this is their house. هُنَّ زَمِيلاَتِي، وَهَذَا بَيْتُهُنَّ

2. We have already learnt that the plural of هَذِهِ is هَؤُلاَءِ, i.e., it is the same for both the masculine and the feminine.

3. We have learnt in Part A that ذَهَبُوا means "they went" (masculine).

"They went" (feminine) is ذَهَبْنَ (dhahabna), e.g.,



Where are your brothers?	أَيْنَ إِخْوَتُكَ؟
They went to the university.	ذَهَبُوا إِلَى الْجَامِعَةِ.
And where are your sisters?	أَيْنَ أَخَوَاتُكَ؟
They went to the library.	ذَهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

4. We have already learnt the formation of the sound feminine plural. In the pronunciation the «a» before the «t» is lengthened. In writing, in addition to this, the "round ta" is changed to "open ta", e.g.

مُسْلِمَةٌ	⇨	مُسْلِمَاتٌ
muslimat-u-n	⇨	muslimât-u-n

Note that the following plurals which are irregular:

بِنْتٌ	⇨	بَنَاتٌ
bint-un	⇨	banât-un
أُخْتٌ	⇨	أَخَوَاتٌ
ukht-un	⇨	akhawât-u-n
فَتَاةٌ	⇨	فَتَيَاتٌ
fatât-u-n	⇨	fatayât-u-n

VOCABULARY

أُسْتَاذَةٌ	lady professor	النِّسَاءُ	women (plural from a different root)
زَوْجَةٌ	wife		
عَمَّةٌ	aunt (fahter's sister)	زَوْجٌ	husband
الْمَرْأَةُ	woman		
مُسْتَشْفَى الْوِلَادَةِ	maternity hospital		



(ج)



هَؤُلاَءِ إخْوَتِي وَأُولئِكَ أَصْدِقَائِي.

مَنْ أُولَئِكَ الرِّجَالُ الطِّوَالُ؟

هُمْ أَطِبَّـــاءُ مِنْ أَمْرِيكَا.

مَنْ أُولَئِكَ النِّسَاءُ؟

هُنَّ أُمَّهَاتُ الطَّالِبَاتِ.

آبَاءُ الطُّلاَّبِ عِنْدَ المُدِيرِ .

أَأُولَئِكَ النِّسَاءُ خَالاَتُكِ يَا مَـــرْيَمُ؟

لاَ، هُنَّ عَمَّاتِي.

هَؤُلاَءِ أَطِبَّاءُ وَ أُولَئِكَ مُهَنْدِسُونَ.

هؤُلاَءِ الرِّجَالُ فُقَرَاءُ وَ أُولَئِكَ أَغْنِيَاءُ.

أُولَئِكَ الطُّلاَّبُ ضِعَافٌ .

مَنْ أُولَئِكَ الرِّجَالُ ؟ هُمْ وُزَرَاءُ.

EXERCISES تَمَــــــارِين

(١) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ:

Change the subject of the following sentences to plural as shown in the example:



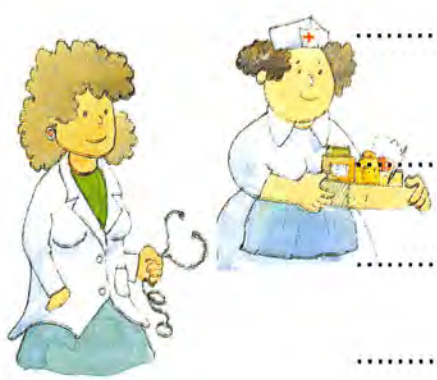
مِثَالٌ : ذَلِكَ الرَّجُــلُ مُدَرِّسٌ. أُولَـئِــكَ الـرِّجَالُ مُدَرِّسُونَ.

(١) مَنْ ذَلِكَ الْفَتَى؟ ....

(٢) مِنْ أَيْنَ ذَلِكَ الْمُدَرِّسُ؟ ....

(٣) تِلْكَ الْفَتَاةُ بِنْتُ الطَّبِيبِ. ....

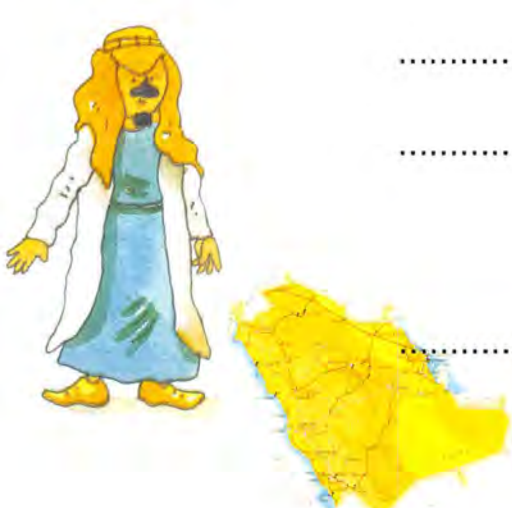
(٤) هَذَا الطَّالِبُ مِنْ إِنْكَلْتَرَا وَذَلِكَ مِنْ فَرَنْسَا. ....



(٥) أَذَلِكَ الْمُهَنْدِسُ مُسْلِمٌ ؟ ....

(٦) هَذِهِ الْمَرأَةُ مُمَرِّضَةٌ وَتِلْكَ طَبِيبَةٌ. ....

(٧) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ الطَّوِيلُ؟ ....



(٨) تِلْكَ الْفَتَاةُ الصَّغِيرَةُ أُخْتُ حَامِدٍ. ....

(٩) تِلْكَ الْمَرْأَةُ أُمُّ الطَّالِبَةِ. ....

(١٠) ذَلِكَ الرَّجُلُ تَاجِرٌ كَبِيرٌ مِنَ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ. ....

(٢) أَشِرْ إِلَى الأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ (ذَلِكَ، تِلْكَ، أُولَئِكَ):

Fill in the blanks using suitable demonstrative pronouns

(ذَلِكَ، تِلْكَ، أُولَئِكَ):



(١) .... طَالِبٌ.

(٢) .... تُجَّارٌ.

(٣) .... مُدَرِّسَاتٌ .

(٤) .... طَبِيبَةٌ جَدِيدَةٌ.

(٥) .... أُمَّهَاتُ الطَّالِبَاتِ.

(٦) .... آبَـــاءُ الطُّلَّابِ.

(٧) .... فَـــلَّاحٌ.

(٨) .... أُمُّ مُحَـــمَّدٍ.

(٩) .... صَدِيقِي.

(١٠) .... أَخَوَاتِي.

(١١) .... إِخْوَتِي.



(٣) هَاتِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

Write the plural of each of the following words:

أُمٌّ ....   أَبٌ ....   امْرَأَةٌ ....   عَمَّةٌ ....

ضَعِيفٌ...........   وَزِيرٌ ....   اسْمٌ ....

(٤) اِقْــرَأْ وَاكْتُبْ   **Read and Write:**

أَصْدِقَاءُ	أَغْنِيَاءُ	أَقْوِيَاءُ	أَطِبَّاءُ
فُقَرَاءُ	زُمَلَاءُ	وُزَرَاءُ	عُلَمَاءُ



أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْبَعِيـــــــد

اَلْجَمْـــعُ	اَلْمُفْـــرَدُ
أُولَئِكَ طُـــلاَّبٌ.	الْمُذَكَّرُ: ذَلِكَ طَالِبٌ.
أُولَئِكَ طَالِبَاتٌ.	الْمُؤَنَّثُ: تِلْكَ طَالِبَةٌ.

مُحَـــمَّدٌ وَحَامِدٌ وَعَلِيٌّ ذَهَبُوا.	الْمُذَكَّرُ: مُحَـــمَّدٌ ذَهَبَ.
مَرْيَمُ وَ آمِنَةُ وَفَاطِمَةُ ذَهَبْنَ.	الْمُؤَنَّثُ: مَرْيَمُ ذَهَبَتْ.

NEW WORDS: اَلْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:



ضَعِيفٌ ج : ضِعَافٌ   أُمٌّ ج : أُمَّهَاتٌ   أَبٌ ج : آبَاءٌ

ضَعِيفَةٌ ج : ضِعَافٌ   قَوِيٌّ ج : أَقْوِيَاءُ   عَالِمٌ ج : عُلَمَاءُ

POINTS TO REMEMBER

In this part we learn that the plural of ذَلِـــكَ and تِـــلْكَ is أُولَئِكَ "those". Note that the waw (و) in أُولَـــئِكَ is not pronounced. The word is pronounced **u**lâ'ika, not **û**lâ'ika.

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

LESSON 4



الْفتيَــةُ : اَلسَّلاَمُ عَلَيْكُمْ.

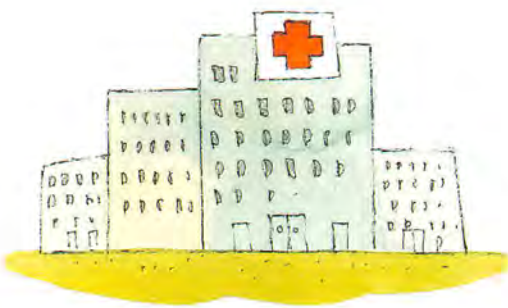
حَامِدٌ : وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ وَرَحْمَــةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

أَحَدُ الفتْيَةِ : كَيْفَ حَالُكَ يَا عَمِّي؟

حَامِدٌ : أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ للهِ. كَيْفَ حَالُكُمْ؟ مَنْ أَنْتُمْ؟

أَحَدُهُمْ : نَحْنُ أَبْنَاءُ الدُّكْتُورِ مُوْسَى.

حَامِدٌ : أَهْلاً وَسَهْلاً وَمَرْحَبًا. أَبُوكُمْ صَدِيْقِي ... أَيْنَ عَمُّكُمُ الشَّيْخُ عِيْسَى؟



أَحَدُهُمْ : هُوَ مَرِيضٌ. هُوَ الآنَ فِي الْمُسْتَشْفَى.

حَامِدٌ : شَفَاهُ اللهُ. ... مَنْ هَذِهِ الطِّفْلَةُ الَّتِي مَعَكُمْ؟

أَحَدُهُمْ : هِيَ أُخْتُنَا.

حَامِدٌ : مَا اسْمُهَا؟

أَحَدُهُمْ : اسْمُهَا لَيْلَى.



حَامِدٌ : أَيْنَ بَيْتُكُمْ الْجَدِيدُ؟

أَحَدُهُمْ : بَيْتُنَا الْجَدِيدُ قَرِيبٌ مِّنَ الْمَطَارِ.

حَامِدٌ: أَأَنْتُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ؟

أَحَدُهُمْ: لاَ. نَحْنُ بِالْجَامعَة. أَنَا فِي كُلِّيَّةِ الْهَنْدَسَة، وَمحْــمُودٌ فِي كُلِّيَّةِ الطِّبِّ، وَإِبْرَاهِيمُ فِي كُلِّيَّةِ الشَّرِيعَة، ويُوسُفُ فِي كَلِّيَّةِ التِّجَارَةِ.

حَامِدٌ: مَنْ ذلكَ الْفَتىَ الَّذى فِي سَيَّارَتِكُمْ؟

مَحْمُودٌ: هُو زَمِيلِي.



حَامِدٌ: مِنْ أَيْنَ هُوَ؟

محْــمُودٌ: هُوَ مِنْ إِنْكَلْتَرَا.

حَامِدٌ: مَا اسْمُهُ؟

محْــمُودٌ: اسْمُــهُ وِلْيَم.

حَامِدٌ: أَمُسْلِمٌ هُوَ؟

محْــمُودٌ : لاَ، هُوَ نَصْرَانِيٌّ. أَبُوهُ أُسْتَاذِي. اسْمُــهُ الدُّكْتُورُ إِدْوَرْدُ.

حَامِدٌ : أَذَهَبْتُمْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِزِيَارَةِ عَمِّكُمْ اليَوْمَ؟

يُوسُفُ : نَعَمْ . ذَهَبْــــنَا.

تَمَــــــارِين EXERCISES

(١) أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ: Answer the following questions:

(١) مَنْ أَنْتُمْ؟ (٢) أَيْنَ بَيْتُكم؟ (٣) مَن رَبُّكُمْ؟

(٤) مَا لُغَتُكُمْ؟ (٥) أَيْنَ مَدْرَسَتُكُمْ؟ (٦) أأَنْتُم مُسْلِمُونَ؟

(٧) أَفِي بَيْتِكُمْ حَدِيقَةٌ؟ (٨) أعِنْدَكُمْ سَيَّارَةٌ؟ (٩) أَيْنَ مُدَرِّسُكُمْ؟

(١٠) أأَنْتُمْ مُدَرِّسُونَ؟

(٢) اقْــرَأْ وَاكْتُـــبْ : Read and write:

(١) نَحْنُ مُسْلِمُونَ. اَلإِسْلاَمُ دِيْنُنَا، وَاللهُ رَبُّنَا، وَمُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَبِيُّنَا، وَالْقُرْآنُ دُسْتُوْرُنَا، وَالْكَعْبَةُ قِبْلَتُنَا، وَالْعَرَبِيَّةُ لُغَتُنَا.

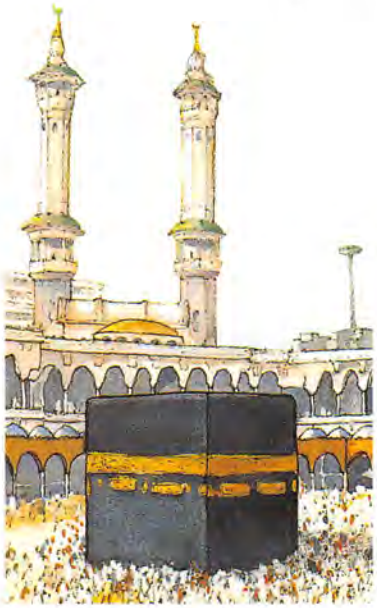
(٢) أَيْنَ مُدَرِّسُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ خَرَجَ الآنَ مِنَ الْفَصْلِ وَذَهَبَ إِلَى الْمُدِيرِ.

(٣) فِي أَيِّ شَارِعٍ بَيْتُكُمْ ؟ بَيْتُنَا فِي الشَّارِعِ الَّذِي أَمَامَ الْمَحْكَمَةِ.

(٤) أَبُونَا صَدِيقُ عَمِّكُمْ.

(٥) أَأَنْتُمْ مُدَرِّسُونَ؟ لاَ. نَحْنُ أَطِبَّاءُ.

(٦) أَأَنْتُمْ أَبْنَاءُ الْمُدِيرِ؟ لاَ. نَحْنُ حَفَدَتُهُ.



(٧) مَدْرَسَتُنَا كَبِيرَةٌ وَمَدْرَسَتُكُمْ صَغِيرَةٌ.

(٨) لَنَا حَدِيْقَةٌ جَمِيْلَةٌ فِي تِلْكَ الْقَرْيَةِ.

(٩) أَخُونَا طَالِبٌ فِي كُلِّيَّةِ الطِّبِّ.

(١٠) أَأَنْتُمْ أَطِبَّاءُ؟ بَعْضُنَا أَطِبَّاءُ وَبَعْضُنَا مُهَنْدِسُونَ.

(١١) اَللهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ.

(١٢) أَيْنَ ذَهَبْتُمْ يَا إِخْوَانُ؟ ذَهَبْنَا إِلَى السُّوقِ.

(٣) أَضِفْ الأَسْمَاءَ الآتِيَــةَ إِلَى ا لضَّمَائِرِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ:

Use the following nouns with the possessive pronouns as shown in the example:

بَيْتٌ بَيْتُكُم بَيْتُنَا أُمٌّ........................

عَمٌّ .... صَدِيقٌ ....

مَدْرَسَةٌ........................ أُخْتٌ ....

لُغَـــةٌ .... دِينٌ ....

أَبٌ .... أَخٌ ....

(٤) اِقْـــرَأْ: Read:



أَيُّ يَوْمٍ هَذَا؟ هَذَا يَوْمُ السَّبْتِ.

أَيُّ شَهْرٍ هَذَا؟ هَذَا شَهْرُ رَجَبٍ.

أَيُّ كُلِّيَّةٍ هَذِهِ؟ هَذِهِ كُلِّيَّةُ التِّجَارَةِ.

فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ أَنْتَ؟ أَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ.

مِنْ أَيِّ بَلَدٍ أَنْتَ يَا أُخْتُ؟ أَنَا مِنَ الْيُونَانِ.

(٥) اِقْـــرَأْ وَاكْتُـــبْ : Read and write:

وِلْيَمُ. إِدْوَرْدُ. لَنْدَنُ. بَارِيْسُ. بَاكِسْتَانُ. إِصْطَنْبُولُ. إِبْرَاهِيمُ. إِسْمَاعِيلُ.
إِسْحَاقُ . يَعْقُوبُ . أَيُّوبُ . سُلَيْمَانُ . دَاوُدُ . يُونُسُ . إِدْرِيسُ . جِبْرَئِيلُ.
مِيكَائِيلُ . فِرْعَوْنُ.

(٦) اِقْـــرَأْ الْمثَالَ ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمَلَ الآتِيَــةَ مِثْلَهُ :

Read the example, then change the following sentences on this pattern:



أَنْتَ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.	أَنْتُمْ ذَهَبْتُمْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
أَنْتَ خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ.	.........................مِنَ الْفَصْلِ.
أَنْتَ جَلَسْتَ فِي الْفَصْلِ.	.........................فِي الْفَصْلِ.
أَيْنَ ذَهَبْتَ يَا أَخِي؟	.... يَا إِخْوَانِي؟
لِمَاذَا خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ يَا وَلَدُ؟	.........................يَا أَوْلاَدُ؟

اَلْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ : NEW WORDS:

اَلْحَــفِيْــدُ: اِبْنُ الاِبْــنِ أَوِ ابْــنُ الْبِنْتِ. ج حَفَــدَةٌ



اَلْكُلِّيَّةُ ج كُلِّيَّاتٌ	كُلِّيَّةُ الطِّبِّ
كُلِّيَّةُ الشَّرِيعَةِ	كُلِّيَّةُ الْهَنْدَسَةِ
كُلِّيَّةُ التِّجَارَةِ	اَلدُّسْتُورُ
اَلأَخُ ج إِخْوَةٌ وَ إِخْوَانٌ	أَهْلاً وَسَهْلاً وَمَرْحَبًا
اَلْيُونَانُ	نَصْرَانِيٌّ ج نَصَارَى

POINTS TO REMEMBER

In this lesson we learn the following:

1. The plural of أَنْتَ "you" (masculine singualr) is أَنْتُمْ, e.g.,

   Who are you? مَنْ أَنْتُمْ؟

   The plural of كَ "your" is كُمْ, e.g.,

   Brothers, where is your house? أَيْنَ بَيْتُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟

2. The plural of أَنَــا "I" is نَحْــنُ. Like أَنَــا its plural نَحْنُ refers to both the masculine and feminine, e.g. ,

   We are Muslims (masculine). نَحْنُ مُسْلِمُونَ.

   We are Muslims (feminine). نَحْنُ مُسْلِمَاتٌ.

   We have learnt that بَيْــتِي means "my house". Now we learn that "our house" is بَيْتُنَا bait-u-**nâ**, e.g.,

   Allah is our Lord. اللّٰهُ رَبُّنَا.

   Islam is our faith. الإِسْلاَمُ دِيْنُنَا.

   مُحَمَّدٌ- صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- نَبِيُّنَا.

   Muhammad (peace and blessing of Allah be upon him) is our Prophet.

3. ذَهَــبْتَ means "you went" (mas. sing.). ذَهَبْتُمْ means "you went" (mas. pl), e.g.

   Where did you go, my sons? أَيْنَ ذَهَبْتُمْ يَا أَبْنَائِي؟

4. ذَهَــبْتُ means "I went". And "we went" is ذَهَبْنَا (dhahab**nâ**). Note that "they went" (feminine) is ذَهَــبْنَ dhahab**na**. The difference between the two is that in ذَهَبْنَ the final «a» is short, and in ذَهَبْنَا it is long.

5. We have seen that feminine proper nouns have no tanwîn, e.g. آمِنَةُ، مَرْيَمُ، خَدِيْجَةُ.

Now we learn that non-Arabic proper nouns also have no tanwîn, e.g.,

وِلْيَمُ، بَارِيسُ، وَاشِنْطُنُ، هَامِلْتُنُ، لَنْدَنُ، بَاكِسْتَانُ.

The names of most of the prophets are non-Arabic, and therefore, they have no tanwîn, e.g.,

آدَمُ، إِبْرَاهِيْمُ، إِسْحَاقُ، إِسْمَاعِيلُ، يَعْقُوبُ.

If however, the non-Arabic proper noun has only three letters, and is masculine, it has tanwîn, e.g.,

نُوْحٌ، لُوْطٌ، جُرْجٌ (George)، خَانٌ.

6. We have learnt that the mudâf is definite by position. So, when the mudâf has an adjective it must be definite, e.g.,

The imam's new house. بَيْتُ الإِمَامِ الْجَدِيدُ.

Here بَيْتُ is the mudâf, and it is definite by position. The same applies to the mudâf whose mudâf ilaihi is a possessive pronoun, e.g. بَيْتُهُ الجَدِيدُ "his new house."

Note the following:

The imam's new house  بَيْتُ الإِمَامِ الْجَدِيدُ

bait-u l-imâmi l-jadîdu

The new imam's house بَيْتُ الإِمَامِ الْجَدِيدِ

bait-u l-imâmi l-jadîdi

7. أَيٌّ "which". It is used as a mudâf, e.g.,

Which house is this? أَيُّ بَيْتٍ هَذَا؟

Which student went out? أَيُّ طَالِبٍ خَرَجَ؟

- When preceded by a proposition it is in the genitive case, e.g.,

Which country are you from? مِنْ أَيِّ بَلَدٍ أَنْتَ؟

In which class-room did you sit? فِي أَيِّ فَصْلٍ جَلَسْتَ؟

- It can be in the accusative case, e.g.,

Which language do you like? أَيَّ لُغَةٍ تُحِبُّ؟

VOCABULARY

أهْلاً وَسَهْلاً وَمَرْحَباً	welcome	الدُّسْتُورُ	constitution (law)
طِفْلَةٌ	child (feminine)	القِبْلَةُ	prayer direction
الْـمَطَارُ	airport	الْمَحْكَمَةُ	lawcourt
الكُلِّيَّةُ	faculty, college	حَفِيدٌ	grandson, pl حَفَدَةٌ
كُلِّيَّةُ الطِّبِّ	faculty of medicine	الحَدِيقَةُ	garden
كُلِّيَّةُ الْهَنْدَسَةِ	faculty of engineering	الرَّبُّ	lord
		يَوْمُ السَّبْت	Saturday
كُلِّيَّةُ التِّجَارَةِ	faculty of commerce	الشَّهْرُ	month
كُلِّيَّةُ الشَّرِيْعَةِ	faculty of Islamic law	رَجَبٌ	the month of Rajab
نَصْرَانِيٌّ	Christian, pl. نَصَارَى	اليُونَانُ	Greece
النَّبِيُّ	prophet	شَفَاهُ اللَّهُ	May Allah grant him health!
الدِّيْنُ	religion		
إِخْوَةٌ	pl. of أَخٌ		



الدَّرْسُ الْخَامِسُ

LESSON 5

الْفَتَيَاتُ : اَلسَّلاَمُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

زَيْنَبُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ وَرَحْمَـــةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ ...... مَنْ أَنْتُنَّ يا أَخَوَاتُ ؟

إِحْدَاهُنَّ : نَحْنُ بَنَاتُ الشَّيْخِ عَبَّاسٍ.

زَيْنَبُ : أَهْلاً وَسَهْلاً مَرْحَبًا. أُمُّكُنَّ أُسْتَاذَتِي. كَيْفَ حَالُهَا؟

إِحْدَاهُنَّ : هِيَ بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلّهِ.

زَيْنَبُ : أَيْنَ هِيَ الآنَ.

إِحْدَاهُنَّ : هِيَ الآنَ فِي الرِّيَاضِ.

زَيْنَبُ : مَتَى ذَهَبَتْ؟

إِحْدَاهُنَّ : ذَهَبَتْ قَبْلَ أُسْبُوعٍ.

زَيْنَبُ : مَنْ ذَهَبَ مَعَهَا؟

إِحْدَاهُنَّ : ذَهَبَ مَعَهَا أَخُونَا إِبْرَاهِيمُ.

زَيْنَبُ : كَيْفَ حَالُكُنَّ؟

إِحْدَاهُنَّ : نَحْنُ بِخَيرٍ وَالْحَمْدُ لِلّهِ.

زَيْنَبُ : فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ أَنْتُنَّ؟

إِحْدَاهُنَّ : نَحْنُ فِي الْمَـــدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ.



زَيْنَبُ : مَتَى اخْتِبَارُكُنَّ؟

إِحْدَاهُنَّ : اخْتِبَارُنَا بَعْدَ شَهْرٍ إِنْ شَاءَ اللهُ.

زَيْنَبُ : أَذَهَبْـتُنَّ إِلَى الْمَـدْرَسَةِ الْيَوْمَ؟

إِحْدَاهُنَّ : نَعَمْ. ذَهَبْنَا وَرَجَعْنَا.

تَمَـــارِين EXERCISES

(١) أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

Answer the following questions:

(١) مَنْ أَنْـتُنَّ ؟

(٢) أَيْنَ أُمُّكُنَّ ؟

(٣) أَيْنَ بَيْتُكُنَّ ؟

(٤) أَيْنَ أَخُوكُنَّ ؟

(٥) أَيْنَ مَدْرَسَتُكُنَّ ؟

(٦) أَذَهَبْـتُنَّ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ؟

(٢) أَنِّثِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَـةِ:

Change the subject of the following sentences into feminine:

مِثَالٌ : أَأَنْتُمْ طُلاَّبٌ؟ — أَأَنْـتُنَّ طَالِبَاتٌ؟

(١) أَأَنْتُمْ مُدَرِّسُونَ؟ ....

(٢) أَأَنْتُمْ أَطِبَّاءُ؟ ....

(٣) أَأَنْتُمْ إِخْوَةُ حَامِدٍ؟ ....

(٤) أَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ؟ ....

(٥) أَأَنْتُمْ أَعْمَامُ مَحْـمُودٍ؟ ....



(٦) أَأَنْتُمْ أَبْنَاءُ الْمُدِيرِ؟ ....

(٧) أَأَنْتُمْ آبَاءُ الطُّلاَّبِ؟ ....

(٣) حَوِّلِ الضَّمِيرَ فِي كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَةِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ:

Change the possessive pronoun in the following sentences into feminine:

مِثَالٌ : أَيْنَ بَيْتُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ أَيْنَ بَيْتُكُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟

(١) أَيْنَ أَخُوكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ ....

(٢) أَيْنَ مَدْرَسَتُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ ....

(٣) مَتَى اخْتِبَارُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ ....

٤) أَهَذَا عَمُّكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ ....

(٥) أَبَيْتُكُمْ قَرِيبٌ يَا إِخْوَانُ؟ ....

(٦) فِي أَيِّ شَهْرٍ اخْتِبَارُكُمْ يَا إِخْوَانُ؟ ....

(٤) ضَعْ فِي الأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيمَا يَلِي ضَمِيرًا مُنَاسِبًا لِلْمُخَاطَبِ (أَنْتَ، أَنْتُمْ، أَنْتِ، أَنْـتُنَّ):

Fill in the blanks with suitable pronouns، أَنْتُمْ، أَنْتَ، أَنْتُنَّ، أَنْتِ:

(١) أَ........مُسْلِمٌ؟ (٢) أَ........مَرِيضَةٌ؟

(٣) أَ........طَبِيبَاتٌ؟ (٤) أَ........تُجَّـارٌ؟

(٥) أَ........بِنْتُ الْمُدَرِّسِ؟ (٦) أَ........أَخَوَاتُ عَبَّاسٍ؟

(٧) أَ........طُلاَّبٌ؟

(٥) ضَعْ فِي الأَمَاكِنِ الْخَالِيَة فِي الْجُمَلِ الآتِيَـــةِ ضَمِيرَ جَرٍّ لِلْمُخَاطَبِ (كَ، كُمْ، كِ، كُنَّ):

Fill in the blanks with suitable possessive pronouns (كَ، كُمْ، كِ، كُنَّ)

(١) أَيْنَ بَيْتُـــ .... يَا إِخْوَانُ؟ (٢) أَهَذَا كِتَابُـــ .... يَا حَامِدُ؟

(٣) سَاعَتُـــ .... جَمِيلَةٌ يَا لَيْلَى. (٤) مَنْ أَبُو ....يَا أَخَوَاتُ؟

(٥) مَا اسْمُـــ .... يَا سَيِّدِي؟ (٦) مَا اسْمُـــ.............يَا سَيِّدَتِي؟

(٧) أَأُمُّـــ ....فِي الْبَيْتِ (٨) مَا أَسْمَاؤُ ....يَا إِخْوَانُ؟

يَا أَخَوَاتُ؟





(٦) ضَعْ فِي الأَمَاكِنِ الخَالِيَة فِيمَا يَلِي ضَمِيْرًا مُنَاسِبًا لِلْمُتَكَلِّمِ (أَنَا، نَحْنُ):

Fill in the blanks with أَنَا or نَحْنُ:

(١)........... مُسْلِمٌ. (٢)........ مُسْلِمُونَ. (٣)...........مُسْلِمَةٌ.

(٤)...........مُسْلِمَاتٌ. (٥)........بَنَاتُ الْمُدِيرِ. (٦)...........ابْنُ الْمُدَرِّسِ.

(٧) ....طُلَّابٌ. (٨) ....مَرِيضَةٌ.





(٧) اِقْــرَأْ وَاكْتُــبْ : READ AND WRITE

(١) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْقَاهِرَةِ قَبْلَ أُسْبُوعٍ.
(٢) مَتَى خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ يَا مُحَــمَّدُ؟ خَرَجْتُ بَعْدَ الدَّرْسِ.
(٣) ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ قَبْلَ الأَذَانِ.
(٤) مَتَى ذَهَبَ عَمُّكَ إِلَى الرِّيَاضِ يَا آمِنَةُ ؟ ذَهَبَ قَبْلَ شَهْرٍ .
(٥) أَبَعْدَ الصَّلاَةِ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَطْعَمِ؟ لاَ. ذَهَبْتُ قَبْلَ الصَّلاَةِ .



أَيْنَ ذَهَبْتَ يَا أَخِي؟	أَيْنَ ذَهَبْتُمْ يَا إِخْوَانِي؟
أَيْنَ ذَهَبْتِ يَا أُخْتِي؟	أَيْنَ ذَهَبْتُنَّ يَا أَخَوَاتِي؟
أَنَا ذَهَبْتُ.	نَحْنُ ذَهَبْنَا.

اَلْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ: NEW WORDS:

قَبْلَ بَعْدَ كَيْفَ مَــتَى اَلأُسْبُوعُ
اَلشَّهْرُ اَلأَذَانُ اَلصَّــلاَةُ رَجَــعَ

الضَّمَائِرُ الْمُنفَصِلَةُ:

هُــوَ طَالِــبٌ	هُــمْ طُــلاَّبٌ.
هِــيَ طَالِبَــةٌ .	هُــنَّ طَالِبَــاتٌ.
أَنْــتَ طَالِــبٌ .	أَنْــتُمْ طُــلاَّبٌ.
أَنْــتِ طَالِــبَةٌ .	أَنْــتُنَّ طَالِــبَاتٌ.
أَنَــا طَالِــبٌ.	نَحْــنُ طُــلاَّبٌ.
أَنَــا طَالِــبَةٌ .	نَحْــنُ طَالِــبَاتٌ.

POINTS TO REMEMBER

In this lesson we learn the following:

1. The plural of أَنْتِ "you" (feminine singular) is أَنْتُنَّ.

Who are you, my sisters?	مَنْ أَنْتُنَّ يَا أَخَوَاتِي؟
We are the imam's daughters.	نَحْنُ بَنَاتُ الإِمَامِ.

2. The plural of كِ "your" (feminine singular) is كُنَّ, e.g.,



Where is your house, ladies?	أَيْنَ بَيْتُكُنَّ يَا سَيِّدَاتُ؟
Our house is near the mosque.	بَيْتُنَا قَرِيبٌ مِنَ الْـمَسْجِدِ.

3. We have learnt ذَهَبْتِ "you went" (feminine singular). Its plural is ذَهَبْتُنَّ, e.g.,

Where did you go, sisters?	أَيْنَ ذَهَبْتُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟ (dhahab-tunna)
Where did you go, brothers?	أَيْنَ ذَهَبْتُمْ يَا إِخْوَانُ؟ (dhahab-tum)

4. قَبْلَ means "before", بَعْدَ means "after". They are always muḏâf, and the noun following them is in the genitive case, e.g.,

After the lesson	بَعْدَ الدَّرْسِ
Before the prayer	قَبْلَ الصَّلَاةِ

5. رَجَعَ "he returned".

Has the imâm returned from the mosque?	أَرَجَعَ الإِمَامُ مِنَ الْـمَسْجِدِ؟

ذَهَبْتُ إِلَى الْـمَسْجِدِ قَبْلَ الأَذَانِ وَرَجَعْتُ بَعْدَ الصَّلَاةِ.

I went to the mosque before the adhân and returned after the ṣalât.

VOCABULARY

القَاهِرَةُ	Cairo	الآنَ	now
الأُسْبُوعُ	week	الاِخْتِبَارُ	examination
الدَّرْسُ	lesson		

الدَّرسُ السَّادسُ

LESSON 6



الْمُـــدَرِّسُ : لِمَنْ هَذِهِ الأَقْلامُ يَا مُحَـــمَّدُ ؟

مُحَـــمَّدٌ : هِيَ لِي يَا أُسْتَـــاذُ.

الْمُـــدَرِّسُ : هِيَ جَمِـــيْلَةٌ جِدًّا ...... وَهَذِهِ الْكُتُبُ الْجَدِيدَةُ أَهِيَ لَكَ؟

مُحَـــمَّد : لاَ . هِيَ لِحَامِد.

الْمُـــدَرِّسُ : أَيْنَ دَفَاتِرُكُمْ يَا إِخْوَانُ ؟

عَلِيٌّ : هِيَ هُنَا عَلَى هَذَا الْمَكْتَبِ .

تَمَـــــارِين EXERCISES

(١) تَأَمَّلِ الأَمْثِلَةَ الآتِيَــةَ: **Read the following examples:**



(أ) الْمُـــفْرَدُ: هَذَا طَالِبٌ جَدِيْدٌ . هُوَ مِنْ أَمْرِيكَا.

الْجَمْعُ : هَؤُلاَءِ طُلاَّبٌ جُدُدٌ. هُمْ مِنْ أَمْرِيكَا.

(ب) الْمُفْرَدُ : هَذَا كِتَابٌ جَدِيدٌ . هُوَ مِنْ أَمْرِيكَا.

الْجَمْعُ : هَذِهِ كُتُبٌ جَدِيدَةٌ . هِيَ مِنْ أَمْرِيكَا .

(٢) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَــةِ إِلَى جَمْعٍ:

Change the subject in the following sentences to plural as shown in the example:

مِثَالٌ : هَذَا بَيْتٌ . — هَذِهِ بُيُوتٌ .



(١) هَذَا نَجْمٌ . — .... (نُجُومٌ)



(٢) هَذَا دَرْسٌ . — .... (دُرُوسٌ)

(٣) هَذَا قَلَمٌ. — .... (أَقْلَامٌ)



(٤) هَذَا بَابٌ . — .... (أَبْوَابٌ)



(٥) هَذَا نَهْرٌ . — .... (أَنْهَــارٌ)



(٦) هَذَا جَبَلٌ. — .... (جِبَالٌ)



(٧) هَذَا كَلْبٌ . — .... (كِلَابٌ)

(٨) هَذَا بَحْرٌ . — .... (بِحَــارٌ)

(٩) هَذَا كِتَابٌ . — .... (كُتُبٌ).



(١٠) هَذَا حِمَارٌ . — .... (حُمُرٌ)



(١١) هَذَا سَرِيرٌ . — .... (سُرُرٌ).

(١٢) هَذَا دَفْتَرٌ . — .... (دَفَاتِرُ).

(١٣) هَذَا مَكْتَبٌ . — .... (مَكَاتِبُ).

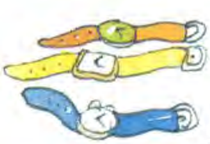


(١٤) هَذَا فُنْدُقٌ . — .... (فَنَادِقُ).

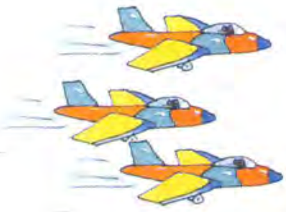




(١٥) هَذِهِ سَاعَةٌ . — .... (سَاعَاتٌ).



(١٦) هَذِهِ سَيَّارَةٌ . — .... (سَيَّارَاتٌ).

(١٧) هَذِهِ طَائِرَةٌ .  .... (طَائِرَاتٌ). 

(١٨) ذلكَ نَجْــمٌ . ...

(١٩) تِلْكَ سَيَّارَةٌ . ...

(٣) أَشِرْ إِلَى الأَسْمَاءِ الآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ لِلْقَرِيبِ (هَذَا، هَذِهِ، هؤُلاءِ):

Fill in the blanks with suitable demonstrative pronouns (هَذَا ، هَذِهِ ، هَؤُلاَءِ):

(١) .... رَجُلٌ. (٢) .... رِجَالٌ. (٣) .... كَلْبٌ .

(٤) .... كِلاَبٌ. (٥) .... دُرُوسٌ. (٦) .... مُدَرِّسُونَ.

(٧) .... أَخَوَاتِي. (٨) .... أَقْــلاَمٌ. (٩) .... كِتَابٌ.

(١٠) ....سَيَّارَاتٌ. (١١) ....سَيَّارَةٌ. (١٢) .... حِمَارٌ.

(١٣) .... كُتُبٌ. (١٤) ....حُمُرٌ. (١٥) .... عَــيْنٌ.

(١٦) .... طَبِيبَةٌ. (١٧) ....طَبِيبَاتٌ.

(٤) أَشِرْ إِلَى الأَسْمَاءِ الآتِيَةِ بِاسْمِ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيْدِ (ذلِكَ، تِلْكَ، أُوْلئِكَ):

Fill in the blanks with suitable demonstrative pronouns (ذَلِكَ، تِلْكَ ، أُوْلئِكَ):

(١) .... طَالِبٌ. (٢) .... طُلاَّبٌ. (٣) .... نَجْمٌ.

(٤) .... نُجُومٌ. (٥) .... بِنْتٌ. (٦) .... بَنَاتٌ.

(٧) .... دَرَّاجَةٌ. (٨) .... دَرَّاجَاتٌ. (٩) .... سَرِيرٌ .

(١٠) .... سُرُرٌ. (١١) ....دَجَاجَةٌ. (١٢) ....مُدَرِّسَةٌ.



(١٣) ...... مُدَرِّسَاتٌ.   (١٤) .... حَاجٌّ.   (١٥) ....حُجَّاجٌ.

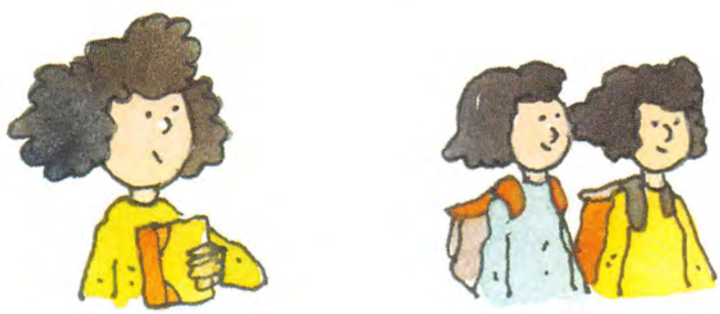
(١٦) .... مَسْجِدٌ.   (١٧) ...... سَيَّارَاتٌ.

(١) أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ لِلْعَاقِلِ

هَذَا طَالِبٌ	هؤُلاَءِ طُلاَّبٌ
هَذِهِ طَالِبَةٌ	هؤُلاَءِ طَالِبَاتٌ

(٢) أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ لِلْعَاقِلِ

ذَلِكَ طَالِبٌ	أُولَئِكَ طُلاَّبٌ
تِلْكَ طَالِبَةٌ	أُولَئِكَ طَالِبَاتٌ



(٣) أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ لِغَيرِ الْعَاقِلِ

هَذَا بَيْتٌ	هَذِهِ بُيُوتٌ
هَذِهِ سَيَّارَةٌ	هَذِهِ سَيَّارَاتٌ

(٤) أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ لِغَيْرِ الْعَاقِلِ

ذَلِكَ بَيْتٌ	تِلْكَ بُيُوتٌ
تِلْكَ سَيَّارَةٌ	تِلْكَ سَيَّارَاتٌ



POINTS TO REMEMBER

In this lesson we learn the following:

1. In Arabic nouns are classified as (1) rational and (2) irrational. They are also called intelligent and non-intelligent. Rational nouns are those that refer to human beings. Angels, devils, and such beings are also included in this class. Irrational nouns refer to things, animals and concepts.

In the singular there is no difference between these two groups. In plural, however, there is a very important difference. Plural of rational nouns are treated as plural, so plural words like "they" "these" are used to refer to them. Plural of irrational nouns are treated as feminine singular, e.g.,

Rational (عَاقِلٌ):

Singular:	هَذَا طَالِبٌ جَدِيْدٌ. هُوَ صَغِيرٌ.
Plural:	هَؤُلاَءِ طُلاَّبٌ جُدُدٌ. هُمْ صِغَارٌ.

Irrational (غَيْرُ عَاقِلٍ):

Singular:	هَذَا كِتَابٌ جَدِيدٌ. هُوَ صَغِيرٌ.
Plural:	هَذِهِ كُتُبٌ جَدِيدَةٌ. هِيَ صَغِيرَةٌ.

So regard the plural of irrational nouns as feminine singular.

Note: 1. The students went out. الطُّلاَّبُ خَرَجُوا.

2. The dogs went out. الكِلاَبُ خَرَجَتْ.

2. We have learnt some patterns of the broken plural. Here are some more:

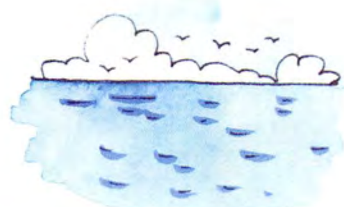
مَفَاعِلُ	مَسْجِدٌ	مَسَاجِدُ
(la2â3i4-u).	masjid-u-n	masâjid-u
This pattern has no tanwîn	دَفْتَرٌ	دَفَاتِرُ
	daftar-u-n	dafâtir-u

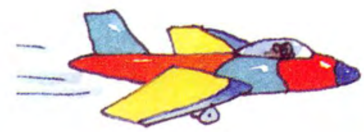
VOCABULARY

النَّهْرُ	river	الفُنْدُقُ	hotel
البَحْرُ	sea	الطَّائِرَةُ	airplane









الدَّرْسُ السَّابِعُ

LESSON 7



(١) أَبْوَابُ الْمَسْجِدِ مَفْتُوحَةٌ.

(٢) لِمَنْ هَذِهِ الْبُيُوتُ الْجَدِيدَةُ؟ هِيَ لِمُدِيرِ الشَّرِكَةِ.

(٣) اَلنُّجُومُ جَمِيلَةٌ.



(٤) هَذِهِ الدُّرُوسُ سَهْلَةٌ.

(٥) فِي الْهِنْدِ لُغَاتٌ كَثِيرَةٌ.

(٦) أَيْنَ الْكُتُبُ الْجَدِيدَةُ؟ هِيَ فِي الْمَكْتَبَةِ.

(٧) تِلْكَ السُّرُرُ مَكْسُورَةٌ.



(٨) اَلسَّاعَةُ الْيَابَانِيَّةُ رَخِيصَةٌ.

(٩) هَذِهِ الْحُمُرُ (الْحَمِيرُ) لِلْفَلاَّحِ.

(١٠) أَيْنَ كُتُبُكُنَّ يَا أَخَوَاتُ؟ هِيَ فِي الْفَصْلِ.



(١١) هَذِهِ كُتُبِي وَتِلْكَ كُتُبُ أُخْتِي.

(١٢) هَذِهِ مَكَاتِبُ الطُّلاَّبِ.

(١٣) فِي هَذَا الشَّارِعِ فَنَادِقُ كَبِيرَةٌ.

تمَــــــارين EXERCISES

(١) أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيةِ:

Answer the following questions:

(١) أَيْنَ الْكُتُبُ الْجَدِيدَةُ؟

(٢) لِمَنْ هَذِهِ الْبُيُوتُ الْكَبِيرَةُ؟

(٣) أَأَبْوَابُ السَّيَّارَةِ مَفْتُوحَةٌ؟

(٤) أَيْنَ أَقْلامُ الْمُدَرِّسِ؟



(٥) أَيْنَ الْكِلابُ؟

(٦) أَيْنَ الْحَمِيرُ؟

(٧) أَيْنَ كُتُبُكِ يَا مَرْيَمُ؟

(٨) أَيْنَ دَفَاتِرُ الطُّلَّابِ؟

(٩) أَيْنَ الْفَنَادِقُ الصَّغِيرَةُ؟

(١٠) لِمَنْ هَذِهِ الأَقْلامُ الْجَدِيدَةُ؟

(٢) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَــةِ إِلى جَمْعٍ:

Change the subject in the following sentences to plural as shown in the example:

مِثَالٌ : اَلْبَابُ مَفْتُوحٌ. — اَلأَبْوَابُ مَفْتُوحَةٌ.

(١) هَذَا قَلَمٌ جَدِيدٌ. ....



(٢) اَلنَّجْمُ جَمِيلٌ. ....

(٣) ذَلِكَ كِتَابٌ قَدِيمٌ. ....



(٤) ذَلِكَ الْبَيْتُ جَمِيلٌ. ....

(٥) هَذَا الدَّرْسُ سَهْلٌ. ....

(٦) هَذَا الْجَبَلُ بَعِيدٌ. ....



(٧) هَذَا الْمَكْتَبُ مَكْسُورٌ. ....



(٨) هَذَا مَسْجِدٌ جَمِيلٌ. ....

(٩) هذه سَاعَةٌ رَخِيصَةٌ. ....

(١٠) تِلْكَ الطَّائِرَةُ كَبِيرَةٌ. ....

(١١) هَذَا طَالِبٌ جَدِيدٌ. ....

(١٢) ذلِكَ الرَّجُلُ تَاجِرٌ كَبِيرٌ. ....

(١٣) هَذَا النَّهْرُ كَبِيرٌ. ....

(٣) ضَعْ فِي الأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيمَا يَلِي أَخْبَارًا مُنَاسِبَةً:

Fill in the blanks with suitable predicates:



(١) الْبَيْتُ .... (٢) اَلنُّجُومُ ....



(٣) الْبَابُ .... (٤) الْقَلَمُ ....

(٥) الْبُيُوتُ .... (٦) الأَبْوَابُ ....



(٧) السَّيَّارَاتُ............................ (٨) الْمِنْدِيلُ ....

(٩) الْفَنَادِقُ .... (١٠) الطُّلَّابُ ....

(١١) الْقُمْصَانُ ....

(٤) هَاتِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ الآتِـيَةِ:

Write the plural of the following nouns:

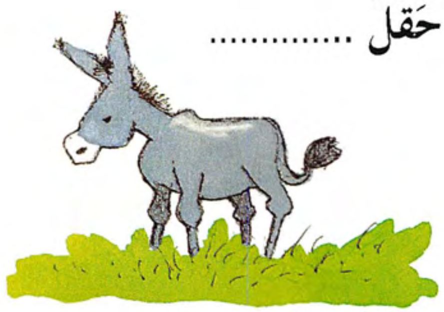
بَابٌ .... بَيْتٌ .... نَجْمٌ .... قَلَمٌ ....

حِمَارٌ .... سَرِيرٌ .... نَهْرٌ .... سَيَّارَةٌ ....

كَلْبٌ .... طَائِرَةٌ .... دَرْسٌ .... بَحْرٌ ....

كِتَابٌ .... قَمِيصٌ .... دَرَّاجَةٌ .... حَقْلٌ ....

جَبَلٌ ....





NEW WORDS: اَلْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

اَلشَّرِكَةُ ج شَرِكَاتٌ   مُدِيرُ الشَّرِكَةِ

رَخِيصٌ   اَلْقَمِيصُ ج قُمْصَانٌ

POINTS TO REMEMBER

This is a continuation of lesson 6. It contains no new constructions.
Note that the plural of حِمَارٌ is حُمُرٌ and also حَمِيرٌ.

VOCABULARY

مُدِيرُ الشَّرِكَةِ	director of the company	اَلشَّرِكَةُ	firm, company
يَابَانِيَّةٌ	Japanese	رَخِيصٌ	cheap
		اَلْقَمِيصُ	shirt, pl قُمْصَانٌ

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

LESSON 8



الْمُدَرِّسُ : كَمْ أَخًا لَكَ يَا مُحَمَّدُ؟

مُحَمَّدٌ : لِي أَخٌ وَاحِدٌ.

الْمُدَرِّسُ : وَكَمْ أُخْتًا لَكَ؟

مُحَمَّدٌ : لِي أُخْتَان.

الْمُدَرِّسُ : كَمْ عَجَلَةً لِلدَّرَّاجَةِ يَا حَامِدُ؟

حَامِدٌ : لَهَا عَجَلَتَان.

الْمُدَرِّسُ : كَمْ عِيْدًا فِي السَّنَةِ يَا زَكَرِيَّا؟

زَكَرِيَّا : فِي السَّنَةِ عِيْدَان . هُمَا عِيدُ الْفِطْرِ وَعِيدُ الأَضْحَى.

الْمُدَرِّسُ : يَا إِبْرَاهِيْمُ ، أَبُوكَ تَاجِرٌ كَبِيْرٌ. كَمْ سَيَّارَةً عِنْدَهُ؟

إِبْرَاهِيم : عِنْدَهُ سَيَّارَتَان كَبِيرَتَانِ وَسَيَّارَتَان صَغِيرَتَانِ.

الْمُدَرِّسُ : كَمْ نَافِذَةً فِي غُرْفَتِكَ يَا إِسْمَاعِيلُ؟

إِسْمَاعِيلُ: فِيْهَا نَافِذَتَان.

الْمُدَرِّسُ : لِمَنْ هَذَانِ الدَّفْتَرَانِ؟

عَلِــيٌّ : هُمَا لِي.

الْمُدَرِّسُ : لِمَنْ هَاتَانِ الْمِسْطَرَتَانِ ؟

يُونُسُ : هُمَا لِي.

تَمَـــــارِين EXERCISES

(١) أَجِبْ عَنْ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ مُسْتَعْمِلاً الْمُثَنَّى:

Answer the following questions using the dual (الْمُثَنَّى) :

(١) كَمْ قَلَمًا عِنْدَكَ؟

(٢) كَمْ كِتَاباً عِنْدَكَ؟

(٣) كَمْ سَبُّورَةً فِي فَصْلِكُمْ؟

(٤) كَمْ رِيَالاً عِنْدَكِ الآنَ يَا لَيْلَى؟

(٥) كَمْ أُخْتًا لَكَ يَا عَلِيُّ؟

(٦) كَمْ عَمًّا لَكِ يَا آمِنَةُ؟

(٧) كَمْ صَدِيقاً لَكَ يَا مُحَمَّدُ؟

(٨) كَمْ طَالِبًا جَدِيدًا فِي فَصْلِكُمْ؟

(٩) كَمْ مَسْجِدًا فِي قَرْيَتِكَ يَازَكَرِيَّا؟

(١٠) كَمْ فُنْدُقًا فِي هَذَا الشَّارِعِ؟

(١١) كَمْ أَخًا لَكِ يَا سُعَادُ؟

(الأَخُ مُثَنَّاهُ: أَخَوَانِ)

(٢) اِقْـــرَأْ وَاكْتُـــبْ:

Read and write :

(١) خَالِدٌ لَهُ ابْنَانِ وَبِنْتَانِ.

(٢) فِي هَذَا الْبَيْتِ غُرْفَتَانِ كَبِيرَتَانِ.

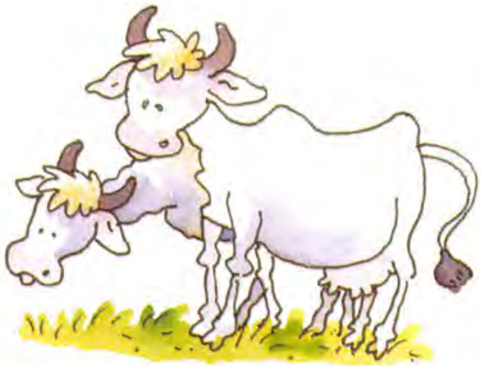
(٣) فَاطِمَةُ لَهَا طِفْلاَنِ صَغِيرَانِ.

(٤) لِي عَيْنَانِ وَأُذُنَانِ وَيَدَانِ ورِجْلاَنِ.

(٥) فِي هَذَا الْحَيِّ مَدْرَسَتَانِ.

(٦) صَلاَةُ الْفَجْرِ رَكعَتَانِ.





(٧) لِلْبَيْتِ مِفْتَاحَانِ.

(٨) لِمَنْ هَاتَانِ الْبَقَرَتَانِ؟ هُمَا لِلْفَلاَّحِ.

(٩) أَهَذَانِ الطَّبِيبَانِ مِنْ إِنْكَلْتَرَا؟ لاَ. هُمَا مِنْ فَرَنْسَا.



(١٠) فِي قَرْيَتِي مَسْجِدَانِ صَغِيرَانِ.

(٣) اقْرَأْ الأَمْثِلَةَ الآتِيَةَ ثُمَّ ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيْمَا يَلِي تَمْيِيزًا لِـ (كَمْ) وَاضْبِطْ آخِرَهُ:

Fill in the blanks with suitable words, and vocalize them with the correct ending:

كَمْ أُخْتًا لَكَ؟ كَمْ قَلَمًا عِنْدَكَ؟ كَمْ سَيَّارَةً فِي الْجَامِعَةِ؟



(١) كَمْ .... عِنْدَكَ ؟ (٢) كَمْ .... لَكَ ؟ (٣) كَمْ ... فِي هَذَا الشَّارِعِ؟

(٤) كَمْ ..... فِي قَرْيَتِكَ؟ (٥) كَمْ ..... فِي فَصْلِكُمْ؟ (٦) كَمْ ..... فِي السَّنَةِ؟



(٧) كَمْ ..... لِلدَّرَّاجَةِ؟ (٨) كَمْ ..... فِي غُرْفَتِكَ؟

(٤) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَةِ إِلَى مُثَنًّى:

Change the subject in the following sentences to dual (مُثَنًّى):



مِثَالٌ : هَذَا كِتَابٌ. هَذَانِ كِتَابَـــانِ.

(١) هَذَا قَلَـــمٌ. ....



(٢) هَذِهِ مِسْطَـــرَةٌ. هَاتَانِ..............................

(٣) هَـــذَا طَـــالِبٌ. ....

(٤) هَـــذه طَـــالبَةٌ. ....

(٥) هَذَا الرَّجُلُ مُدَرِّسٌ. ....

(٦) هَذَا الطَّالِبُ مِنَ الهِنْدِ. ....

(٧) هَذِهِ السَّاعَةُ مِنَ اليَابَانِ. ....

(٨) هَذِهِ السَّيَّارَةُ لِلْمُدِيرِ. ....

(٩) لِمَنْ هَذَا الْمِفْتَاحُ؟ ....

(١٠) لِمَنْ هَذِهِ الْمِلْعَقَةُ؟ ....







(٥) اِقْـــرَأْ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِهَا:

Read and write the following nouns with the correct ending:

كَلْبَـــان. مَكْتَبَـــان. قَمِيصَـــان. أَخَـــوَان. مِنْدِيـــلاَن. مِسْطَرَتَان.

أُخْتَـــان. اِمْرَأَتَان.

(٦) ثَـــنِّ الْكَلِمَاتِ الآتِيَـــةَ:

Write the dual of the following words:

سَيَّارَةٌ	طَبِيبَةٌ	وَلَـــدٌ ....
لُغَـــةٌ	صَدِيقٌ	تَاجِـــرٌ ....
مِلْعَقَةٌ	مُدَرِّسٌ	بَـــابٌ ....
اِسْـــمٌ	هَـــذَا	هَـــذِهِ ....

NEW WORDS: اَلْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

كَمْ	الْعِيـــدُ	الْعَجَلَةُ ج عَجَـــلاَتٌ
الْحَيُّ ج أَحْيَـــاءٌ		الرِّيَالُ ج رِيَـــالاَتٌ
الرَّكْعَةُ ج رَكَعَاتٌ		الْمِسْطَرَةُ ج مَسَـــاطِرُ

POINTS TO REMEMBER

In this lesson we learn the following:

1. Unlike English, Arabic has three numbers: singular, plural and dual. Dual refers to two, and more than two is plural. The dual form ends in «-âni», e.g.,

بَيْتَانِ	بَيْتٌ
bait-âni	bait-u-n
يَدَانِ	يَدٌ
yad-âni	yad-u-n

- The dual of هَذَا is هَذَانِ and of هَذِهِ is هَاتَانِ, e.g.,

هَاتَانِ سَيَّارَتَانِ. هَذَانِ كِتَابَانِ.

- The dual of هُوَ and هِيَ is هُمَا, e.g.,

Who are these two boys?	مَنْ هَذَانِ الْوَلَدَانِ؟
They are (two) new students.	هُمَا طَالِبَانِ جَدِيدَانِ.
Where are the two sisters?	أَيْنَ الأُخْتَانِ؟
They are in the room.	هُمَا فِيَ الْغُرْفَةِ.

Note that the adjective qualifying a dual noun is also dual.

2. كَمْ "how many". Note that the noun following كَمْ is singular and in the accusative case, e.g.,

How many books?	كَمْ كِتَابًا؟
How many cars?	كَمْ سَيَّارَةً؟

Note that a noun with tanwîn in the accusative case takes an alif which is not pronounced, e.g.,

كِتَابٌ- كِتَابٍ- كِتَاباً

But a noun ending in the round ta (ة) does not take this alif, e.g.,

سَيَّارَةٌ – سَيَّارَةٍ- سَيَّارَةً

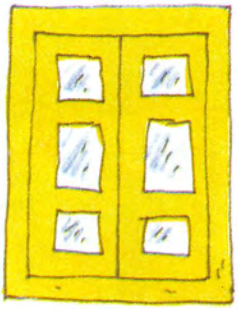
VOCABULARY

السَّبُّورَةُ	writing board	العَجَلَةُ	wheel
الرِّيَالُ	Riyal	العِيدُ	festival
الحَيُّ	city district	السَّنَةُ	year
الرَّكْعَةُ	Rak'ah (part of salât) pl رَكَعَاتٌ	النَافِذَةُ	window

Note that the second letter «k» has sukûn in the singular, and fatha in the plural.







الدَّرْسُ التَّاسِعُ

LESSON 9



الْمُدِيرُ : كَمْ طَالِبًا جَدِيدًا فِي فَصْلِكَ يَا شَيْخُ؟

الْمُدَرِّسُ: فِيهِ عَشَرَةُ طُلاَّبٍ جُدُدٍ.

الْمُدِيرُ: مِنْ أَيْنَ هُمْ؟ أَكُلُّهُمْ مِنْ بَلَدٍ وَاحِدٍ؟

الْمُدَرِّسُ: لاَ. هُمْ مِنْ بِلاَدٍ مُخْتَلِفَةٍ. مِنْهُم ثَلاَثَةُ طُلاَّبٍ مِنَ الْفِلِبِّين، وَأَرْبَعَةُ طُلاَّبٍ مِنَ الْيَابَانِ، وَطَالِبَانِ مِنَ الصِّينِ، وَطَالِبٌ وَاحِدٌ مِنْ مَالِيزِيَا.



الْمُدِيرُ: أَفِي فَصْلِكَ طُلاَّبٌ مِنْ أَمْرِيكَا؟

الْمُدَرِّسُ : نَعَمْ . فِيهِ سَبْعَةُ طُلاَّبٍ مِنْ أَمْرِيكَا.

الْمُدِيرُ : أَهُمْ جُدُدٌ؟

الْمُدَرِّسُ : لاَ. هُمْ قُدَامَى.

الْمُدِيرُ : كَمْ طَالِبًا فِيهِ مِنْ أُورُبَّا؟

الْمُدَرِّسُ : فِيهِ خَمْسَةُ طُلاَّبٍ مِنْ إِنْكَلْتَرَا، وَثَمَانِيَةُ طُلاَّبٍ مِنْ أَلْمَانِيَا، وَسِتَّةُ طُلاَّبٍ مِنْ فَرَنْسَا، وَتِسْعَةُ طُلاَّبٍ مِنْ هُولَنْدَا.

الْمُدِيرُ : شُكْرًا يَا شَيْخُ.

EXERCISES تَمَـــارِين

Read and write: (١) اِقْــرَأْ وَاكْتُــبْ :

(٣) ثَلاَثَةُ طُلاَّبٍ.

(٤) أَرْبَعَةُ طُلاَّبٍ.

(٥) خَمْسَةُ طُلاَّبٍ.

(٦) سِتَّةُ طُلاَّبٍ.

(٧) سَبْعَةُ طُـلاَّبٍ.

(٨) ثَمَانِيَةُ طُـلاَّبٍ.

(٩) تِسْعَةُ طُـلاَّبٍ.

(١٠) عَشَرَةُ طُـلاَّبٍ.

Read and write: (٢) اِقْــرَأْ وَاكْتُــبْ:

(١) عِنْدِي خَمْسَةُ كُتُبٍ وَثَلاَثَةُ أَقْـــلاَمٍ.

(٢) خَالِــدٌ لَــهُ سِتَّــةُ أَبْنَـــاءٍ.

(٣) كَمْ أَخًا لَكِ يَا آمِنَةُ؟ لِي أَرْبَعَةُ إِخْوَةٍ.

(٤) فِي الأُسْبُـــوعِ سَبْعَـــةُ أَيَّـــامٍ.

(٥) كَمْ رِيَالاً عِنْدَكَ الآنَ يَا عَمَّارُ؟ عِنْدِي الآنَ ثَمَانِيَةُ رِيَالاَتٍ.

(٦) فِي هَذَا الْحَيِّ تِسْـعَةُ بُيُوتٍ جَدِيـدَةٍ.

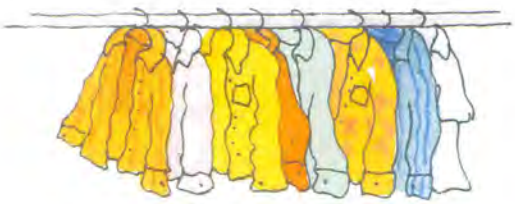
(٧) لِهَذِهِ السَّيَّارَةِ أَرْبَعَــةُ أَبْـوَابٍ.

(٨) كَمْ ثَمَنُ هَذَا الْكِتَابِ؟ ثَمَنُهُ سَبْعَةُ رِيَالاَتٍ وَنِصْفٌ.



(٩) فِي هَذَا الْفَصْلِ عَشَرَةُ طُلاَّبٍ قُدَامَى وَأَرْبَعَةُ طُلاَّبٍ جُدُدٍ.

(١٠) كَمْ قَمِيصًا عِنْدَكَ يَا إِبْرَاهِيمُ؟ عِنْدِي ثَمَانِيَةُ قُمْصَانٍ.



(١١) عِنْدِي رِيَالاَنِ وَخَمْسَةُ قُرُوشٍ.

(١٢) فِي هَذِهِ الْحَافِلَةِ عَشَرَةُ رُكَّابٍ.

(٣) أَجِبْ عَنْ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ مُسْتَعْمِلاً الْعَدَدَ الْمَذْكُورَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

Answer each of the following questions using the number given in brackets:

مِثَالٌ : كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟ عِنْدِي ثَلاَثَةُ كُتُبٍ(٣).

(١) كَمْ أَخًا لَكَ يَا حَامِدُ؟ ....(٥)

(٢) كَمْ عَمًّا لَكِ يَا لَيْلَى؟ ....(٤)

(٣) كَمْ ابْنًا لَكَ يَا شَيْخُ؟ ....(٦)

(٤) كَمْ سُؤَالاً فِي هَذَا الدَّرْسِ؟ .... (٨)



(٥) كَمْ رَاكِبًا فِي الْحَافِلَةِ؟ .... (٩)

(٦) كَمْ رِيَالاً فِي جَيْبِكَ؟ .... (٧)

(٧) كَمْ ثَمَنُ هَذَا الْكِتَابِ؟ .... (١٠)

(٤) أُكْتُبْ الأَعْدَادَ مِنْ ٣ إِلَى ١٠ وَاجْعَلْ كُلاًّ مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ مَعْدُودًا لَهَا:

Count from 3 to 10 using the following words as مَعْدُود :

كِتَابٌ. قَلَمٌ. تَاجِرٌ. رَجُلٌ. طَالِبٌ. رِيَالٌ. قِرْشٌ. أَخٌ. اِبْنٌ.

NEW WORDS: اَلْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

اَلثَّمَنُ

اَلرِّيَالُ ج رِيَالاَتٌ

اَلْحَافِلَةُ ج حَافِلاَتٌ

اَلسُّؤَالُ ج أَسْئِلَةٌ

اَلْبَلَدُ ج بِلاَدٌ

أُورُبَّا

فَرَنْسَا

مُخْتَلِفَةٌ

نِصْفٌ

الْيَوْمُ ج أَيَّامٌ

الْقِرْشُ ج قُرُوشٌ

رَاكِبٌ ج رُكَّابٌ

قَدِيمٌ ج قُدَامَى

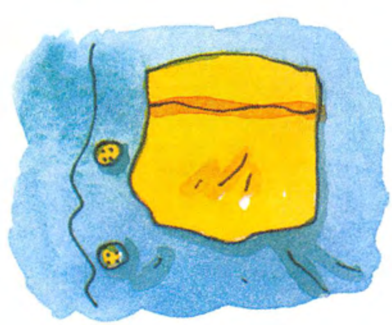
الْجَيْبُ ج جُيُوبٌ

أَلْمَانِيَا

هُولَنْدَا

مَالِيزِيَا







POINTS TO REMEMBER

In this lesson we learn the numbers 3 to 10 with a masculine noun following them.

- The word for "one" is وَاحِدٌ and it follows the noun as an adjective e.g.

One book — كِتَابٌ وَاحِدٌ

- The word for "two" is اِثْـنَانِ and this also follows the noun as an adjective, e.g.,

Two books. — كِتَابَانِ اثْنَانِ

But usually the word اثْنَانِ is omitted because the dual form is enough to suggest the meaning of "two". But اثْنَانِ is used for emphasis.

- Numbers 3 to 10: these numbers are used as mudâf, e.g.,

Three books	ثَلاثَةُ كُتُبٍ
Four houses	أَرْبَعَةُ بُيُوتٍ
Five pens	خَمْسَةُ أَقْلامٍ
Ten men	عَشَرَةُ رِجَالٍ

The noun that denotes the thing numbered is called ma'dûd (مَعْدُوْدٌ).

Three students went out.	خَرَجَ ثَلاثَةُ طُلاَّبٍ.
In four houses.	فِي أَرْبَعَةِ بُيُوتٍ.
I saw five men.	رَأَيْتُ خَمْسَةَ رِجَالٍ.

Note: in كَــمْ ثَمَنُ هَذا؟ "what is the price of this?" there is an omission.

The word omitted is رِيَالاً or any other word denoting monetary unit.

VOCABULARY

كُلّ	all	شُكْراً	thanks
كُلُّهُمْ	all of them	اليَوْمُ	day, pl أَيَّامٌ
كُلُّكُمْ	all of you	الثَّمَنُ	price
كُلُّنا	all of us	النِصْفُ	half
البَلَدُ	country, pl بِلاَدٌ	القِرْشُ	1/10th of a riyal,
مُخْتَلِفٌ	different		pl قُرُوشٌ
الحَافِلَةُ	bus	قُدَامَى	pl of قَدِيمٌ old
مِنْهُمْ	of them	الرَّاكِبُ	passenger (traveling by
	(literally, from them)		a bus or plane), pl رُكَّابٌ
أُورُبَّا	Europe	السُؤَالُ	question
هُولَنْدَا	Holland	الجَيْبُ	pocket

الدَّرْسُ العَاشِرُ

LESSON 10

لَيْلى : يَا سَلْمَى، أَفِي فَصْلِك طَالِبَاتٌ مِنَ الصِّينِ وَالْيَابَان؟

سَلْمَى : نَعَمْ . فِي فَصْلِنَا خَمْسُ طَالِبَاتٍ مِنَ الصِّينِ وَأَرْبَعُ طَالِبَاتٍ مِنَ الْيَابَان، وَثَمَانِي طَالِبَاتٍ مِنْ إِنْدُونِيسِيَا.

لَيْلَى : وَفِي فَصْلِنَا ثَلاَثُ طَالِبَاتٍ مِنَ الهِنْدِ، وَسِتُّ طَالِبَاتٍ مِنَ الْفِلِبِّين، وَسَبْعُ طَالِبَاتٍ مِنَ الْكُوَيْت.



سَلْمَى : كَمْ أُخْتًا لَك يَا لَيْلَى؟

لَيْلَى : لِي ثَلاَثُ أَخَــوَاتٍ.

سَلْمَى : وَ كَمْ أَخًا لَكِ؟

لَيْلَى : لِي خَمْسَةُ إِخْوَةٍ.

سَلْمَى : لَك ثَلاَثُ أَخَوَاتٍ وَخَمْسَةُ إِخْوَةٍ.

لَيْلَى : نَعَمْ ... وَكَمْ أَخًا وَأُخْتًا لَكِ؟

سَلْمَى : لِي أَرْبَعَةُ إِخْوَةٍ وَأَرْبَعُ أَخَوَاتٍ.

لَيْلَىَ : لِي زَمِيلَةٌ اسْمُهَا خَدِيْجَةُ. لَهَا ثَمَانِيَةُ إِخْوَةٍ وَثَمَانِي أَخَوَاتٍ.

تَمَـــارِين EXERCISES

(١) اِقْـرأْ وَاكْتُـبْ : Read and write:

(٣) ثَلاَثُ طَالِبَاتٍ.

(٤) أَرْبَعُ طَالِبَاتٍ.

(٥) خَمْسُ طَالِبَاتٍ.

(٦) سِتُّ طَالِبَاتٍ.

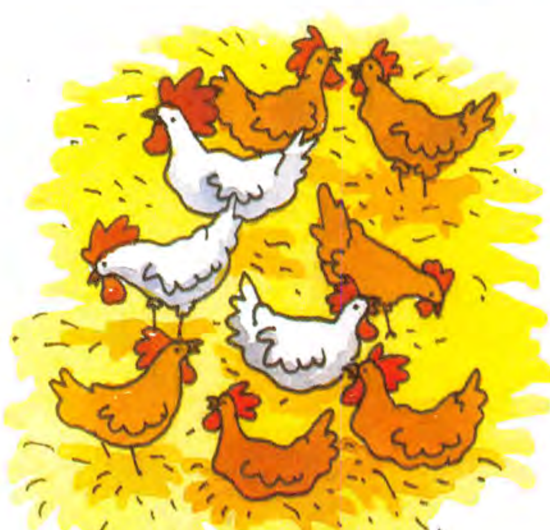
(٧) سَبْعُ طَالِبَاتٍ.

(٨) ثَمَانِي طَالِبَاتٍ.

(٩) تِسْعُ طَالِبَاتٍ.

(١٠) عَشْرُ طَالِبَاتٍ.

(٢) اِقْـرَأْ وَاكْتُـبْ: Read and write:



(١) فِي بَيْتِنَا ثَلاَثُ غُـرَفٍ.

(٢) فِي الْجَامِعَةِ عَشْرُ حَافِلاَتٍ.

(٣) فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ ثَمَانِي مُدَرِّسَاتٍ.

(٤) عَبَّاسٌ لَهُ سَبْعُ بَنَاتٍ.

(٥) فِي بَيْتِنَا تِسْعُ دَجَاجَاتٍ.

(٦) فِي الْجَامِعَةِ خَمْسُ كُلِّيَّـاتٍ.

(٧) فِي الْمُسْتَشْفَى عَشْرُ طَبِيبَاتٍ وَأَرْبَعُ مُـمَرِّضَاتٍ.

(٨) خَالِدٌ لَهُ ثَلاَثَةُ أَبْنَاءٍ وَأَرْبَعُ بَنَاتٍ.

(٩) لِي خَمْسَةُ إِخْوَةٍ وَسِتُّ أَخَـوَاتٍ.

(١٠) فِي هَذَا الْكِتَابِ عَشَرَةُ دُرُوسٍ.

(١١) لَنَا أَرْبَعَةُ أَعْمَامٍ وَخَمْسُ عَمَّـاتٍ.





(١٢) فِي بَلَدِي خَمْسُ جَـــامِعَـــاتٍ.

(١٣) فِي هَذَا الدَّرْسِ ثَمَانِي كَلِمَاتٍ جَدِيدَةٍ.

(١٤) عِنْدِي ثَلاَثُ مَجَـــلاَّتٍ.

(٣) أَجِبْ عَنْ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ مُسْتَعْمِلاً العَدَدَ الْمَذْكُورَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

Answer each of the following questions using the number given in brackets:

(١) كَمْ أَخًا لَكَ؟ .... (٦)

(٢) كَمْ أُخْتًا لَكَ؟ .... (٥)

(٣) كَمْ بَقَرَةً فِي الْحَقْلِ؟ .... (١٠)

(٤) كَمْ طَالِبَةً جَدِيدَةً فِي الْفَصْلِ؟ .... (٩)

(٥) كَمْ طَبِيبَةً فِي مُسْتَشْفَى الْوِلاَدَةِ؟ .... (٨)



(٦) كَمْ حَافِلَةً فِي الْجَامِعَةِ؟ .... (٦)

(٧) كَمْ ابْنًا لَكَ؟ .... (٤)

(٨) كَمْ بِنْتًا لَكَ؟ .... (٧)

(٩) كَمْ جَامِعَةً فِي بَلَدِكَ؟ .... (٣)

(١٠) كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟ .... (٨)

(٤) اقْرَأْ الْجُمَلَ الآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ كِتَابَةِ الأَعْدَادِ الوَارِدَةِ فِيهَا بِالْحُرُوفِ:

Write the numbers appearing in figures in the following sentences in words:

(١) لِي ٤ إِخْوَةٍ وَ ٣ أَخَوَاتٍ.

(٢) مُحَمَّدٌ لَهُ ٥ أَبْنَاءٍ و٨ بَنَاتٍ.





(٣) عِنْدي ١٠ كُتُبٍ وَ ٧ مَجَلاَّتٍ.

(٤) فِي الْمُسْتَشْفَى ٩ طَبِيبَاتٍ وَ ٦ مُمَرِّضَاتٍ.

(٥) عِنْدي ٤ قُمْصَان.

(٦) لِهَذِهِ السَّيَّارَةِ ٤ أَبْوَاب.

(٧) فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ ٥ أَحْرُف.

(٨) فِي مَدْرَسَتِنَا ٨ مُدَرِّسَات.

(٩) فِي بَيْتِنَا ١٠ رِجَالٍ وَ ١٠ نِسَاء.

(١٠) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الرِّيَاضِ قَبْلَ ٣ أَيَّامٍ.

(٥) اُكْتُبْ الأَعْـدَادَ مِنْ ٣ إلى ١٠ وَاجْعَلْ كُلاًّ مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ مَعْدُودًا لَهُ:

Count from 3 to 10 using the following words as مَعْدُود :

سَيَّارَةٌ. أُخْتٌ. طَالِبَةٌ. مَجَلَّةٌ. بِنْتٌ. سَاعَةٌ.

NEW WORDS: اَلْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

اَلْمَجَلَّةُ ج مَجَلاَّتٌ إِنْدُونِيسِيَا

اَلْحَرْفُ ج أَحْرُفٌ، حُرُوفٌ اَلْكَلِمَةُ ج كَلِمَاتٌ

POINTS TO REMEMBER

In this lesson we learn the numbers of 3 to 10 with feminine ma'dûd. We have already learnt these numbers with the masculine ma'dûd, e.g.,

Three sons ثَلاثَةُ أَبْنَاءٍ

Now if the ma'dûd is feminine, the "ta-marbûtah" (ة) at the end of the number is omitted, e.g.,

ثَلاثُ بَنَاتٍ	three daughters	ثَلاثَةُ أَبْنَاءٍ	three sons
أَرْبَعُ أَخَوَاتٍ	four sisters	أَرْبَعَةُ إِخْوَةٍ	four brothers
خَمْسُ أُمَّهَاتٍ	five mothers	خَمْسَةُ آبَاءٍ	five fathers
سِتُّ نِسَاءٍ	six women	سِتَّةُ رِجَالٍ	six men
سَبْعُ طَالِبَاتٍ	seven lady students	سَبْعَةُ طُلاَّبٍ	seven students
ثَمَانِي غُرَفٍ	eight rooms	ثَمَانِيَةُ بُيُوتٍ	eight houses

Note that ثَمَانِي has sukûn on the last letter.

عَشْرُ نِسَاءٍ	ten women	عَشَرَةُ رِجَالٍ	ten men

Note that عَشَرَةُ has fathah on the (ش) and عَشْرُ has sukûn.

The feminine of وَاحِدٌ is وَاحِدَةٌ and of اِثْنَانِ is اِثْنَتَانِ, e.g.

لِي أُخْتٌ وَاحِدَةٌ / لِي أُخْتَانِ اثْنَتَانِ.

VOCABULARY

إِنْدُونِيسِيَا	Indonesia	كَلِمَاتٌ	pl of كَلِمَةٌ word
غُرَفٌ	pl of غُرْفَةٌ room	مَجَلَّةٌ	magazine, journal
دُرُوسٌ	pl of دَرْسٌ lesson	حَرْفٌ	letter (of the alphabet),
أَعْمَامٌ	pl of عَمٌّ paternal uncle		pl. أَحْرُفٌ, حُرُوفٌ

الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ

LESSON 11

مَدْرَسَتِــــي



هَذِهِ مَدْرَسَتِي. هِيَ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَسْجِدِ. هِيَ مَدْرَسَةٌ كَبِيرَةٌ لَهَا ثَلاَثَةُ أَبْوَابٍ. أَبْوَابُهَا مَفْتُوحَةٌ الآنَ.





فِــي الْمَدْرَسَةِ فُصُولٌ كَثِيْرَةٌ. هَذَا فَصْلُنَا. وَهُوَ فَصْلٌ وَاسِعٌ. فِيهِ نَافِذَتَانِ كَبِيْرَتَانِ. وَفِيهِ مَكَاتِبُ وَكَرَاسِيٌّ. وَفِيهِ سَبُّورَةٌ كَبِيرَةٌ. هَذَا مَكْتَبُ الْمُدَرِّسِ وَذَاكَ كُرْسِــيُّهُ. وَتِلْكَ مَكَاتِبُ الطُّلاَّبِ وَكَرَاسِيُّهُمْ. مَكْتَبُ الْمُدَرِّسِ كَبِيرٌ وَمَكَاتِبُ الطُّلاَّبِ صَغِيرَةٌ.



فِــي فَصْــلِنَا عَشَرَةُ طُلاَّبٍ. وَهُمْ مِنْ بِلاَدٍ مُخْتَلِفَةٍ . هَذَا مُحَمَّدٌ وَهُوَ مِنَ الْيَابَــانِ. وَهَــذَا خَالِدٌ وَهُوَ مِنَ الصِّيْنِ. وَهَذَا أَحْمَدُ وَهُوَ مِنَ الهِنْدِ. وَهَذَا إِبْرَاهِــيمُ وَهُــوَ مِنْ غَانَا . وَهَذَا إِسْمَاعِيلُ وَهُوَ مِنْ نَيْجِيرِيَا. وَهَذَا يُوسُفُ وَهُوَ مِنْ إِنْكَلْتَرَا. وَهَذَا بَيْرَمُ وَهُوَ مِنْ تُرْكِيَا. وَهَذَا عَمَّارٌ وَهُوَ مِنْ مَالِيْزِيَا. وَهَذَا عَلِيٌّ وَهُوَ مِنْ أَمْرِيكَا وَ هَذَا أَبُوبَكْرٍ وَهُوَ مِنْ رُوسِيَا.

هُــمْ مِنْ بِلاَدٍ مُخْتَلِفَــةٍ، وَلُغَاتُهُمْ مُخْتَلِفَةٌ وَ أَلْوَانُهُم مُخْتَلِفَةٌ. وَلَكِنْ دِيْنُهُمْ وَاحِــدٌ. وَرَبُّهُــمْ وَاحِدٌ. وَنَبِيُّهُمْ وَاحِدٌ. وَقِبْلَتُهُمْ وَاحِدَةٌ. هُمْ مُسْلِمُونَ. وَالْمُسْلِمُوْنَ إِخْوَةٌ.

هَذَا مُدَرِّسُنَا. اِسْمُهُ الشَّيْخُ بِلاَلٌ . وَهُوَ مِنْ سُورِيَا. وَهُوَ رَجُلٌ صَالِحٌ. نَحْنُ نُحِبُّهُ كَثِيراً.



تَمَارِين EXERCISES

(١) أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

Answer the following questions:

(١) أَيْنَ هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ؟ (٢) كَمْ بَابًا لَهَا؟

(٣) أَمُغْلَقَةٌ أَبْوَابُهَا الآنَ أَمْ مَفْتُوحَةٌ؟ (٤) كَمْ نَافِذَةً فِي هَذَا الْفَصْلِ؟

(٥) كَمْ طَالِبًا فِي هَذَا الْفَصْلِ؟ (٦) أَكُلُّهُمْ مِنْ بَلَدٍ وَاحِدٍ؟



(٧) مِنْ أَيْنَ أَبُو بَكْرٍ؟ (٨) مِنْ أَيْنَ أَحْمَدُ؟

(٩) مِنْ أَيْنَ يُوسُفُ؟ (١٠) مِنْ أَيْنَ مُحَمَّدٌ؟

(١١) مَنْ مُدَرِّسُهُمْ؟ (١٢) مِنْ أَيْنَ هُوَ؟

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلاَمَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمَلِ الصَّحِيحَةِ، وَهَذِهِ الْعَلاَمَةَ (×) أَمَامَ الْجُمَلِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً:

Put (✓) against the right sentences and put (×) against the wrong sentences:

(١) مَدْرَسَتِي قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَطَارِ. (٢) لَهَا ثَلاَثَةُ أَبْوَابٍ.



(٣) أَبْوَابُهَا مُغْلَقَةٌ الآنَ. (٤) مَكَاتِبُ الطُّلاَّبِ كَبِيرَةٌ.

(٥) مَكْتَبُ الْمُدَرِّسِ كَبِيرٌ. (٦) فِي فَصْلِنَا عَشَرَةُ طُلاَّبٍ.

(٧) عَمَّارٌ مِن رُوسِيَا.　　(٨) بَيْرَمُ مِنْ تُرْكِيَا.

(٩) يُوسُفُ مِن مَالِيزِيَا.　　(١٠) مُدَرِّسُنَا مِنَ الْعِرَاقِ.

(٣) اُذْكُرِ الْبِلاَدَ الوَارِدَةَ فِي الدَّرْسِ مِنْ آسِيَا وَإِفْرِيقِيَا وَأُورُبَّا:

Write the names of Asian, African and European countries mentioned in this lesson:

اَلْبِلاَدُ الَّتي في قَارَّة آسيَا	اَلْبِلاَدُ الَّتي في قَارَّة إفْرِيقيَا	اَلْبِلاَدُ الَّتي في قَارَّة أُورُبَّا
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

NEW WORDS: اَلْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :



الْمَكْتَبُ ج مَكَاتِبُ　　الْكُرْسِيُّ ج كَرَاسِيُّ

اللَّوْنُ ج أَلْوَانٌ　　الْقِبْلَةُ　　ذَاكَ = ذَلِكَ

الْقَارَّةُ

POINTS TO REMEMBER

This is a test lesson. There is no new construction in it. There are about five new words. They are:



- اللَّوْنُ colour, pl أَلْوَانٌ
- نُحِبُّ we love
- نُحِبُّهُ we love him
- ذَاكَ which is the same as ذَلِكَ
- وَاسِعٌ spacious
- آسِيَا Asia
- رُوسِيَا Russia

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

LESSON 12

حَامِدٌ طَبِيْبٌ . زَوْجَتُهُ مُدَرِّسَةٌ . اسْمُهَا آمِنَةُ. حَامِدٌ لَهُ أَرْبَعَةُ أَبْنَاءٍ . هُمْ : حَمْزَةُ وَعُثْمَانُ وَأَحْمَـــدُ وَإِبرَاهِيمُ . أَحْمَدُ وَحَمْزَةُ طَالِبَانِ . أَحْمَدُ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ وَحَمْزَةُ طَالِبٌ كَسْلَانُ .

قَالَ يُوْسُفُ : عِنْدِي خَمْسَةُ أَقْلَامٍ: هَذَا قَلَمٌ أَحْمَرُ، وَهَذَا قَلَمٌ أَزْرَقُ، وَهَذَا قَلَمٌ أَخْضَرُ ، وَهَذَا قَلَمٌ أَسْوَدُ، وَهَذَا قَلَمٌ أَصْفَرُ .

قَالَتْ زَيْنَبُ:عِنْدِي مَنَادِيلُ كَثِيرَةٌ. هَذَا أَبْيَضُ، وَهَذَا أَصْفَرُ، وَهَذَا أَحْمَرُ، وَهَذَا أَزْرَقُ ، وَهَذَا أَخْضَرُ.



قَالَتْ لَهَا فَاطِمَةُ : أَعِنْدَكِ مِنْدِيلٌ أَسْوَدُ؟

قَالَـــتْ : لاَ. مَا عِنْدِي مِنْدِيلٌ أَسْوَدُ.

قَالَ طَلْحَةُ: عِنْدِي مَفَاتِيْحُ كَثِيرَةٌ. هَذَا مِفْتَاحُ الْغُرْفَةِ، وَهَذَا مِفْتَاحُ الْحَقِيبَةِ، وَهَذَا مِفْتَاحُ السَّيَّارَةِ.



قَالَ سُفْيَانُ : فِي بَلَدِنَا مَسَاجِدُ وَمَدَارِسُ كَثِيرَةٌ ، وَفَنَادِقُ قَلِيلَةٌ .

أَهَؤُلاَءِ أَطِبَّـــاءُ؟

لاَ. هُمْ مُدَرِّسُونَ . وَهُمْ عُلَمَاءُ كِبَارٌ.

الْمَمْنُوْعُ مِنَ الصَّــــرْفِ

الأَنْوَاعُ الآتِيَةُ مِنَ الأَسْمَاءِ مَمْنُوْعَةٌ مِنَ الصَّرْفِ:

(١) زَيْنَــــبُ. مَــرْيَمُ. فَاطِــمَةُ. عَــائِشَةُ. مَــكَّةُ. جُــدَّةُ.

(٢) حَمْزَةُ. أُسَامَةُ. مُعَاوِيَةُ. طَلْحَةُ.

(٣) (أ) عُثْمَانُ. عَفَّانُ. سُفْيَانُ. مَرْوَانُ. نُعْمَانُ.

(ب) كَسْلاَنُ. جَوْعَانُ. عَطْشَانُ. شَبْعَانُ. مَلآنُ.

(٤) (أ) أَحْمَدُ. أَنْوَرُ. أَكْبَرُ. أَحْسَنُ.

(ب) أَبْيَضُ . أَسْوَدُ. أَحْمَرُ. أَصْفَرُ. أَخْضَرُ. أَزْرَقُ.

(٥) وِلْيَــمُ. إِدْوَرْدُ. لَنْدَنُ. بَارِيسُ. بَاكِسْتَانُ. بَغْدَادُ. إِبْرَاهِيمُ. إِسْمَاعِيلُ.
إِسْحَاقُ. يَعْقُوبُ. يُونُسُ. يُوسُفُ.

(٦) (أ) أَغْنِيَاءُ. أَصْدِقَاءُ. أَقْوِيَاءُ. أَطِبَّــاءُ.

(ب) فُقَرَاءُ. وُزَرَاءُ. زُمَلاَءُ. عُلَمَاءُ.

(ج) مَسَاجِدُ. مَدَارِسُ. فَنَادِقُ. مَكَاتِبُ. دَقَائِقُ.

(د) مَنَادِيلُ. مَفَاتِيحُ. فَنَاجِينُ. كَرَاسِيُّ.

تَمَـــــارِين EXERCISES

اِقْــرَأْ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِهَا :

Read and write the following words with the correct ending. Keep in mind the rule concerning the diptote:

مُحَمَّــد. خَــالد. مَرْيَم. فَاطمَة. عَبَّاس. حَمْزَة. مَسَاجد. كُتُب. أَقْلاَم. مَنَاديل.

بُيُــوت. زُمَــلاَء. لَنْدَن. سُفْيَان. حَامد. أَحْمَد. إِبْراهيم. مَكَّة. زَيْنَب. أَصْدقَاء.

مُدَرِّسَــات. مَحمُــود. بَغْــدَاد. جَميل. كَبير. أَكْبَر. مُجْتَهد. طَويل. كَسْلاَن.

طُلاَّب. فُقَرَاء. عَلِي. بَاكسْتَان. عَمَّار. سَيَّارَات. أَحْمَر. إِسْماعيل. بَاريس. بَاب.

قَلَم. مَدَارِس. جُــدَّة. مَفَاتِيح. مَدْرَسَة. مَــلآن. مَكَاتِب. قَرِيب. أُسَامَة.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ : NEW WORDS:

الْفِنْجَانُ ج فَنَاجِينُ

الْمَدْرَسَةُ ج مَدَارِسُ

الْمَسْجِدُ ج مَسَاجِدُ

الدَّقِيقَةُ ج دَقَائِقُ

قَالَ ، قَالَتْ

الْمِنْدِيلُ ج مَنَادِيلُ

الْمِفْتَاحُ ج مَفَاتِيحُ

أَبْيَضُ، أَحْمَرُ

أَخْضَرُ، أَسْوَدُ

أَزْرَقُ، أَصْفَرُ







POINTS TO REMEMBER

We have learnt several groups of nouns and adjectives which do not have tanwîn. Most nouns and adjectives have tanwîn. Tanwîn is omitted in the following cases:

i) When the noun or adjective has اَلْ e.g. كِتَابٌ: الكِتَابُ

ii) When it is muḏâf, e.g. كِتَابٌ: كِتَابُ بِلَالٍ

iii) When it is preceded by يَا e.g. أُسْتَاذٌ: يَا أُسْتَاذُ

But there are certain nouns and adjectives which never have tanwîn. They are called diptotes (in Arabic الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ).

We have learnt in this book the following groups of nouns and adjectives which are diptotes:

1. Feminine proper nouns e.g., آمِنَةُ، زَيْنَبُ.
2. Masculine proper nouns ending in "ta marbûṯah" (ة) e.g., حَمْــزَةُ، أُسَامَةُ.
3. Masculine proper nouns ending in «-ân» e.g. عُثْمَانُ، رَمَضَانُ.
4. Adjective on the pattern of فَعْلَانُ e.g., كَسْلَانُ، مَلْآنُ.
5. Masculine proper nouns on the pattern of أَفْعَلُ e.g., أَحْمَدُ، أَنْوَرُ.
6. Adjective on the pattern أَفْعَلُ e.g., أَسْوَدُ، أَحْمَرُ.
7. Non-Arabic proper nouns e.g., وِلْيَمُ، لَنْدَنُ، بَاكِسْتَانُ.
8. The following patterns are of broken plural:
   a) أَفْعِلَاءُ, e.g., أَصْدِقَاءُ، أَغْنِيَاءُ، أَقْوِيَاءُ.
   b) فُعَلَاءُ, e.g., فُقَرَاءُ، زُمَلَاءُ، وُزَرَاءُ.
   c) مَفَاعِلُ, e.g., مَسَاجِدُ، فَنَادِقُ، مَكَاتِبُ.
   d) مَفَاعِيلُ, e.g., مَنَادِيلُ، مَفَاتِيحُ، فَنَاجِينُ.

Note that أَطِبَّاءُ is originally أَطْبِبَاءُ on the pattern of أَفْعِلَاءُ, but because of the assimilation of the two "b"s, the form has been slightly changed.

VOCABULARY

أَحْمَرُ	red	بَغْدَادُ	Baghdad
أَزْرَقُ	blue	جَدَّةُ	Jeddah
أَخْضَرُ	green	فِنْجَانٌ	tea-cup, pl. فَنَاجِينُ
أَسْوَدُ	black	دَقِيقَةٌ	minute, pl. دَقَائِقُ
أَصْفَرُ	yellow	مَنَادِيلُ	pl. of مِنْدِيلٌ kerchief
أَبْيَضُ	white	مَفَاتِيحُ	pl. of مِفْتَاحٌ key
قَالَ	he said	قَالَتْ	she said

الدَّرْسُ الثَّالِثَ عَشَرَ

LESSON 13



الْمُدَرِّسُ : مَنْ أَنْتَ يَا أَخِي؟

أَحْمَــدُ : أَنَا طَالِبٌ جَــدِيدٌ.

الْمُدَرِّسُ : مَا اسْمُكَ؟

أَحْمَــدُ : اسْمِي أَحْمَــدُ.

الْمُدَرِّسُ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

أَحْمَــدُ : أَنَا مِنْ بَاكِسْتَانَ.

الْمُدَرِّسُ : عِنْدِي سَبْعَةُ دَفَاتِرَ . لِمَنْ هِيَ؟

عَبَّاسٌ : هَــاتِ يَا أُسْتَاذُ. هَذَا لِي. وَهَذَا لِمُحَمَّدٍ، وَهَذَا لِحَامِدٍ، وَهَذَا لِإِبْرَاهِيمَ، وَهَذَا لِعُثْمَانَ، وَهَذَا لِيُوسُفَ، وَهَذَا لِطَلْحَةَ.



الْمُدَرِّسُ : أَهَذَا كِتَابُكَ يَا مُحَمَّدُ؟

مُحَمَّــدٌ : لاَ. هَذَا كِتَابُ حَمْزَةَ.

الْمُدَرِّسُ : أَيْنَ عَلِيٌّ يَا إِخْوَانُ؟

حَامِدٌ : ذَهَبَ إِلَى الرِّيَاضِ.

الْمُدَرِّسُ : وَأَيْنَ يَعْقُوبُ؟

حَامِدٌ : ذَهَبَ إِلَى مَكَّــةَ.

اَلْمُدَرِّسُ : أَيْنَ إِسْحاقُ؟

مُحَمَّدٌ : خَــرَجَ.

الْمُدَرِّسُ : مَتىَ خَــرَجَ؟

مُحَمَّدٌ : خَرَجَ قَبْلَ خَمْسِ دَقَائِقَ.

EXERCISES تَمَــــــارِين

(١) تَأَمَّلِ الأَمْثِلَةَ الآتِيَــــةَ: Read the following examples:

مُحَــمَّدٌ : مِنْ مُحَمَّدٍ، إِلى مُحَمَّدٍ، لِمُحَــمَّدٍ، كِتَابُ مُحَمَّدٍ.

زَيْنَبُ : مِنْ زَيْنَبَ، إِلى زَيْنَبَ، لِزَيْنَبَ، كِتَابُ زَيْنَبَ.

(٢) اِقْــرَأْ وَاكْتُــبْ: Read and write:

(١) هَذَا الْكِتَابُ لِمُحَمَّدٍ وَذَلِكَ لِزَيْنَبَ.

(٢) ذَهَبَ خَالِدٌ إِلى أَحْمَــدَ.

(٣) ذَهَبَ أَبِي إِلى مَكَّةَ وَذَهَبَ عَمِّي إِلى جُدَّةَ.

(٤) أُخْتُ مَرْوَانَ مَرِيضَــةٌ.

(٥) أَيْنَ زَوْجُ خَدِيْجَةَ؟ هُوَ فِي لَنْدَنَ.

(٦) سَيَّارَةُ حَامِدٍ جَدِيدَةٌ وَسَيَّارَةُ إِبْرَاهِيمَ قَدِيْمَةٌ.

(٧) بَيْتُ خَالِدٍ كَبِيرٌ وَبَيْتُ أُسَامَةَ صَغِيرٌ.



(٨) أَيْنَ ذَهَبَ أَبُوكِ يَا لَيْلَى؟ ذَهَبَ إِلَى بَغْدَادَ.

(٩) فِي إِصْطَنْبُولَ مَسَاجِدُ كَثِيرَةٌ.



(١٠) عِنْدِي خَمْسَةُ مَفَاتِيحَ.

(١١) اَلْكَعْبَةُ فِي مَكَّـــــةَ.

(١٢) فِي هَذَا الشَّارِعِ ثَلاَثَةُ مَسَاجِدَ.

(١٣) هَذَا الطَّبِيْبُ اسْمُهُ وِلْيَمُ وَهُوَ مِنْ لَنْدَنَ، وَذَلِكَ اسْمُهُ لُوِيسُ وَهُوَ مِنْ بَارِيسَ.





(١٤) سَيَّارَتِي لَوْنُهَا أَخْضَـــــرُ.

(١٥) عِنْدِي قَلَمٌ أَحْمَـــــرُ.

(١٦) «الْبَيْتُ الأَبْيَضُ» فِي وَاشِنْطُـــــنَ.

(١٧) ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَي مُحَمَـــــدٍ.

(١٨) ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَي أَحْمَـــــدَ.

(١٩) أَمِنْ مَكَّـــــةَ أَنْتَ؟ لاَ. أَنَا مِنَ الطَّائِفِ.

(٢٠) أُخْتُ فَاطِمَةَ طَالِبَـــةٌ.

(٣) اقْــرَأ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِهَا:

Read and write the following with the correct ending:

آمنة. من آمنة. لأحمد. أحمد. عثمان. من باكستان. باكستان.

لخديجة. لندن. إلى بغداد. إصطنبول. مكة. في مكـــة. جـــدة.

مَسَاجِد. فِي مَدَارِس. يَعْقُوب. لإِسْحاق. مُعَاوِيَة. مِنْ مُعَاوِيَة. لِعَائِشَة.

عَائِشَة. مُحَمَّد. خَالِد. مِن عَبَّاس. نُعْمَان. حَامِد.

(٤) أُكْتُبْ الأَعْدَادَ مِنْ ٣ إِلى ١٠ وَاجْعَلْ كُلاًّ مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَة مَعْدُوْدًا لَهَا:

Count from 3 to 10 with the following nouns as مَعْدُود :

مَسْجِدٌ. فُنْدُقٌ. مِنْدِيلٌ. مِفْتَاحٌ. صَدِيقٌ. زَمِيلٌ. كُرْسِيٌّ. مَدْرَسَةٌ. دَقِيقَةٌ.

POINTS TO REMEMBER

We have learnt before that a noun is in the genitive case when it:

i) is preceded by a preposition, e.g.,

الْبَيْتُ: فِي الْبَيْتِ　　　بِلاَلٌ: مِنْ بِلاَلٍ

ii) is mudâf ilaihi, e.g.,

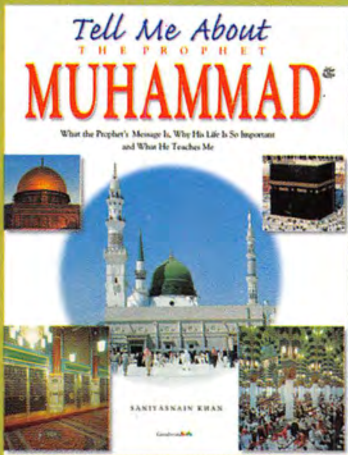
الْمُدَرِّسُ: كِتَابُ الْمُدَرِّسِ　　　بِلاَلٌ: بِنْتُ بِلاَلٍ

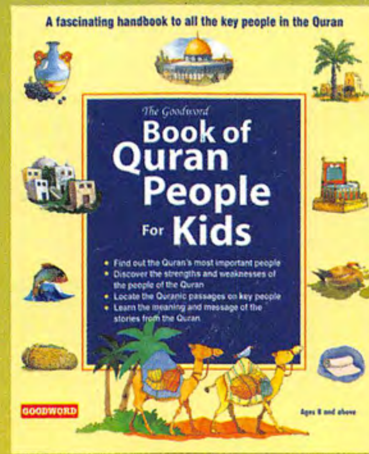
Please note that a diptote in these two situations takes a fathah instead of kasrah, i.e. the genitive ending in ordinary nouns is «-i», but in diptotes it is «-a», e.g.,

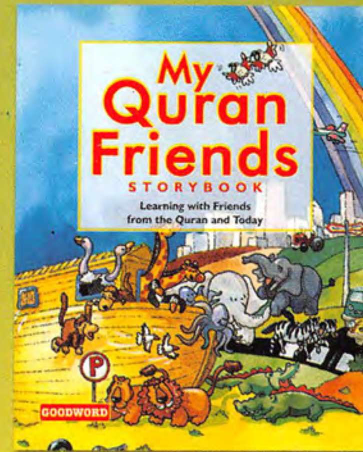
بِلاَلٌ:	مِنْ بِلاَلٍ	كِتَابُ بِلاَلٍ
أَحْمَدُ:	مِنْ أَحْمَدَ	كِتَابُ أَحْمَدَ
إِبْرَاهِيمُ:	مِنْ إِبْرَاهِيمَ	كِتَابُ إِبْرَاهِيمَ

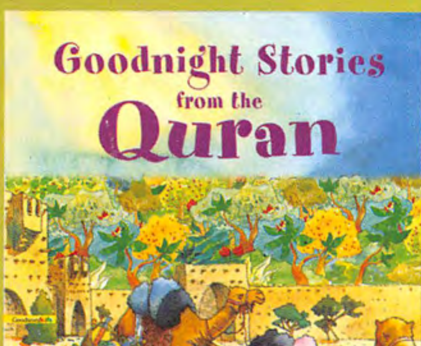
VOCABULARY

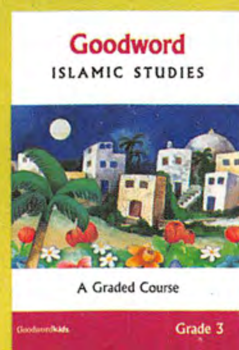
الطَّائِفُ Taif City	إِصْطَنْبُولُ Istanbul
	وَاشِنْطُنُ Washington

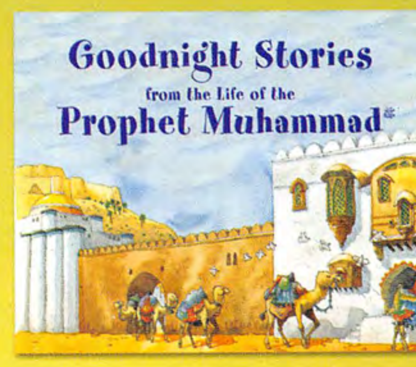

Tell Me About
THE PROPHET
MUHAMMAD
What the Prophet's Message Is, Why His Life Is So Important and What He Teaches Me
SANIYASNAIN KHAN

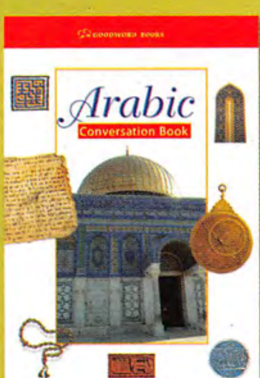

A fascinating handbook to all the key people in the Quran
The Goodword
Book of Quran People For Kids
Find out the Quran's most important people
Discover the strengths and weaknesses of the people of the Quran
Locate the Quranic passages on key people
Learn the meaning and message of the stories from the Quran
GOODWORD
Ages 8 and above

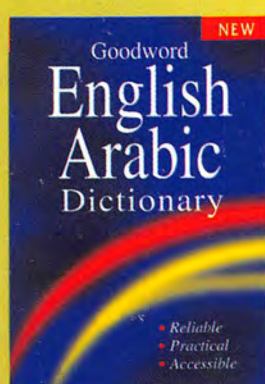

My Quran Friends
STORYBOOK
Learning with Friends from the Quran and Today
GOODWORD

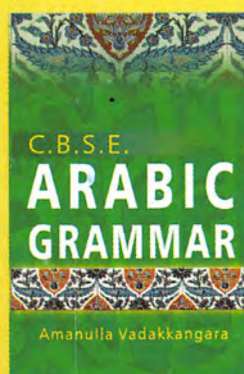

Goodnight Stories from the Quran

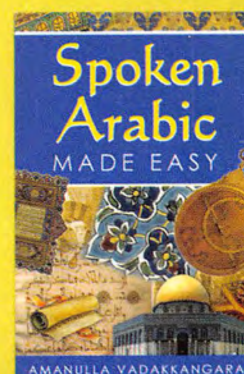

Goodword
ISLAMIC STUDIES
A Graded Course
Grade 3

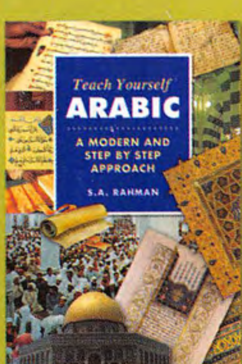

Goodnight Stories
from the Life of the
Prophet Muhammad

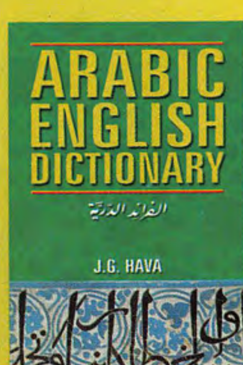

Arabic
Conversation Book

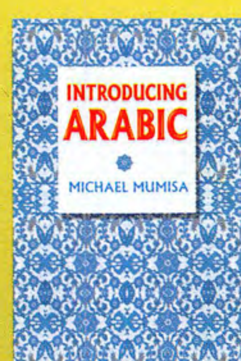

NEW
Goodword
English Arabic Dictionary
Reliable
Practical
Accessible

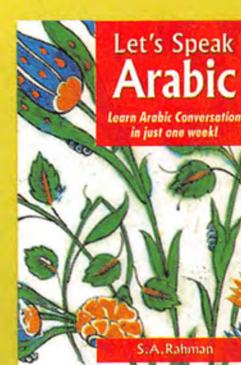

C.B.S.E.
ARABIC GRAMMAR
Amanulla Vadakkangara


Spoken Arabic
MADE EASY
AMANULLA VADAKKANGARA


Teach Yourself
ARABIC
A MODERN AND STEP BY STEP APPROACH
S.A. RAHMAN


ARABIC ENGLISH DICTIONARY
J.G. HAVA


INTRODUCING ARABIC
MICHAEL MUMISA


Let's Speak Arabic
Learn Arabic Conversation in just one week!
S.A.Rahman


Goodnight Stories from the Quran
Goodnight Stories from the Life of the Prophet Muhammad
GOODWORD
A fascinating handbook to all the key people in the Quran
The Goodword Book of Quran People For Kids
The Greatest Stories from the QURAN
Tell Me About HAJJ
Tell Me About THE PROPHET MUHAMMAD
Parent's Love and other Islamic Stories
Ishrat J Rumy
Madinah Arabic Reader Book I
EIGHT PART COURSE FOR THE LEARNING OF ARABIC AS TAUGHT AT THE ISLAMIC UNIVERSITY, MADINAH
Dr. V. Abdur Rahim
ARABIC for beginners
Teach Yourself ARABIC
A MODERN AND STEP BY STEP APPROACH
S.A. RAHMAN
Arabic Conversation Book
C.B.S.E. ARABIC GRAMMAR
Amanulla Vadakkangara
Let's Speak Arabic
Learn Arabic Conversation in just one week!
S.A.Rahman
Spoken Arabic MADE EASY
AMANULLA VADAKKANGARA
NEW
Goodword English Arabic Dictionary
Reliable
Practical
Accessible